

Mundo Argentino

Año VI.—Núm. 265



DECIMOSEXTO VIAJE DE INSTRUCCION DE LA FRAGATA-ESCUELA "PRESIDENTE SARMIENTO".—El comandante, capitán de fragata Jorge Yalour (X), y su segundo, teniente de navío Pascual C. Brebbia

Fot. Mundo Argentino, por Fernández.



El ministro del interior, doctor Ortiz (1), y el doctor Carlos Aldao (2), nuevo director de Correos y Telégrafos, acompañados del personal superior de dicha repartición, momentos después de prestar éste el juramento de práctica al tomar posesión del importante cargo



Rosario.—El nuevo intendente municipal, señor Cipriano A. Benítez (X), y parte de la concurrencia al acto de toma de posesión del puesto



Montevideo.—Lunch realizado en la playa de Piriápolis, festejando el 5.º campamento internacional universitario



Montevideo.—Asamblea del Centro de Almaceneros minoristas, con el fin de adoptar medidas contra el aumento de las patentes a los despachos de bebidas

Mundo Argentino

Semanario popular ilustrado.—La publicación de mayor tirada en América del Sur

Director: CONSTANCIO C. VIGIL
Aparece los miércoles
Editado por Haynes y Cia.
Calle Chacabuco, 685



Precio del ejemplar al público en todo el país: 10 centavos.
Precio de la suscripción anual: \$ 5 m/n. en toda la república y \$ 3 oro en el extranjero.
Agente exclusivo para la venta en el Uruguay: Martín J. Vega, Zabala, 1494, Montevideo.—Esta Agencia recibe suscripciones anuales de toda la república a pesos 2,50 oro.

Agente exclusivo para el Paraguay: Rufino D. Recalde, Estrella 425, Asunción.
Agente en San Paulo (Brasil): Antonio Anunziato, Rua Direita.

Los reporters y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.
No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.

AÑO VI, N.º 265. — Bs. Aires, febrero 2, 1916

LA SEMANA

Se ha hablado con exceso, se ha escrito demasiado sobre un asunto de la mayor simplicidad: la exoneración del director de correos y telégrafos.

Dos empleados son sometidos a la justicia con la declaración de estar en definitiva a lo que ella resolviera. La justicia los absuelve y los declara plenamente re-habilitados, legal y moralmente. El director de correos se alza contra el fallo de la justicia y resuelve aplicarles una doble pena, administrativa y moral, a dichos empleados. ¿Es posible que se dude de que por encima del criterio de dicho funcionario estaban los tribunales de la república? ¿A qué quedaría reducido el fallo de la justicia, si en última instancia el doctor Rosetti castigaba y descalificaba a los empleados?

El doctor Rosetti podía creer en un error de la justicia; pero, como funcionario, su dispendio estaba lógicamente despojado de efectos penales. Todo lo más que cabía en las atribuciones del doctor Rosetti, era protestar con la renuncia del cargo.

La misma exoneración decretada por el poder ejecutivo es un acto elemental de buen gobierno. El poder ejecutivo estaba en la obligación de reprimir el alzamiento del doctor Rosetti contra los tribunales de la república; alzamiento seguido de pública jaentancia.

Ningún órgano de la prensa ha puntualizado los hechos. La tendencia general ha sido de deferente actitud hacia el doctor Rosetti, cuya posición social es, sin duda, descolante. Nosotros entendemos que la verdad está sobre cualquiera consideración, y que en el interés de salvaguardar las buenas normas administrativas corresponde aprobar plenamente los procedimientos seguidos en este asunto por el poder ejecutivo.

La indumentaria sacerdotal se ha enriquecido con un adorno contundente: el bastón.

Una orden o consejo ha de haber venido de alguna parte, pues poco a poco los hombres de sotana han ido sacando a lucir bastones que en muchos casos son verdaderos garrotes, de considerable densidad.

El vicio de fumar se propaga al mismo tiempo en el clero en proporciones notables. Es un hecho corriente y muy natural, por cierto, la asistencia de sacerdotes a teatros, biografías y cafés.

Otro detalle singular es este: las sotas son más cortas cada año. Antes creía mucha gente que los curas no usaban pantalones; ahora, no puede haber dudas: están a la vista, cada vez un poco más, amenazando por mostrarse del todo. Calculamos en un centímetro y medio al año esta lenta y plausible evolución.

Los que tenemos el hábito de deducir grandes cosas de las pequeñas, y prejuizarnos de los cambios íntimos y esenciales, por los signos externos, conjeturamos que el clero pasa por un período de transición, preparatorio de reformas trascendentales. Entre ellas podrían figurar, por ejemplo, la supresión de la sotana, y la autorización del matrimonio de los sacerdotes, que contribuirían a normalizar la situación social y civil de estas personas, no pocas veces bien merecedoras de consideración y simpatía.

En esta nación existen numerosas personas a quienes obsesiona la idea fija de ser multimillonarios, y un cierto número de

ellas ha conseguido reunir decenas de millones de pesos. El origen principal de estas colosales fortunas es el aumento de valor que ha adquirido el suelo en sí mismo, debido al esfuerzo de todos los habitantes del país, que se traduce en progreso; lo que importa decir que tal origen es vicioso, puesto que tal aumento de valor corresponde en justicia a toda la comunidad y debería ser aplicado a obras públicas.

Pero, lo que ahora deseamos, es señalar el ejemplo de Carnegie a esas personas que condenan a la miseria a millares de semejantes, por el vano afán de acaparar una asombrosa fortuna.

Carnegie, el gran multimillonario norteamericano, después de trastornar la sociedad con sus combinaciones ambiciosas, después de arruinar millares de hogares, después de forzar a un inmenso número de padres a criar sus hijos en la miseria, ¿qué ha hecho con sus trescientos cincuenta millones de pesos oro? Año más, año menos, morirá, ¿y de qué le servirá esa carga infamante, ese dolor humano convertido en oro?...

Carnegie, vuelto en sí de su culpable locura, se apresura a deshacerse de sus millones de dólares. Trescientos cincuenta ha repartido ya, con destino a obras benéficas: veinte millones solamente le quedan, y acaba de declarar públicamente que desea morir en la pobreza.

¿Reparará con su filantropía las horribles consecuencias morales y fisiológicas que causaron en la especie sus feroces egoísmos?

Los multimillonarios de la Argentina, y los que ansían igualarse a ellos, tienen en Carnegie un vivo ejemplo de lo que son esas vesánicas ambiciones y en lo que acaban al fin.

EL IMPUESTO UNICO EN BOLIVIA

Confirman los telegramas que el parlamento de Bolivia se halla dispuesto a sancionar un proyecto de impuesto municipal al mayor valor de la tierra. En virtud de esa ley, las municipalidades no cobrarán ningún impuesto por servicio de alumbrado público, limpieza de calles, desagües e higiene, ni impondrán patente a las industrias, comercios y fábricas. Establece el proyecto en cuestión el impuesto único, que gravará el suelo considerado en sí mismo, de acuerdo a tasaciones que se renovarán cada cinco años, y con absoluta prescindencia del capital y del trabajo empleados.

PARA-SABLAZOS PERFECCIONADO

En los comités demócratas se ha colocado el siguiente cartel:
"En los comités del partido Demócrata Progresista no se da plata a nadie. Sus afiliados no son mendigos."

LOS BUENOS FESTEJOS

El presidente de la comisión financiera de indios, del ministerio del Interior, doctor Rafael Herrera Vegas, ha proyectado festejar el próximo centenario de la independencia argentina, creando en la reducción de Napalpi (Chaco) un pueblito de cien pequeñas casitas de material, que serían cedidas gratuitamente, en propiedad, a las familias de aborígenes que contaran con dos años de antigüedad en la vida sedentaria y hubieran demostrado condiciones especiales de laboriosidad y buena conducta.

CARCELES INHUMANAS

Ha ocurrido una sublevación de penados en la cárcel de Formosa.

Según la información oficial, los penados atacaron a los guardias de cárceles y a los celadores del establecimiento. Se trabó entonces una lucha, resultando de la refriega dos guardias y dos penados muertos; cuatro guardias, un celador y cuatro penados heridos, consiguiendo fugar un preso que se hallaba cumpliendo una condena por homicidio.

En la cárcel se alojaban 89 presos, siendo la capacidad máxima del establecimiento sólo para 48.

Corresponde a los presos o al gobierno la responsabilidad de estos hechos sangrientos, que se repiten ya con harta frecuencia, y que se deben puramente a las condiciones anticonstitucionales en que se tiene a los presos?

LA GRAN REFORMA

El gran Cobden, a quien Inglaterra debe el régimen del libre cambio, causa de su comercio mundial, reconoció, cerca del fin de su carrera, que todavía hacía falta la reforma fundamental, la libertad de la pro-

"RICINOL"

PURGANTE SUAVE Y AGRADABLE
PARA NIÑOS Y ADULTOS

¡LOS NIÑOS PIDEN MAS!

De venta en todas las farmacias

Farmacia y Drogueria
DIEGO GIBSON
168-Calle DEFENSA-192
Suc. B. Mitre y S. Martín

ducción, la abolición del monopolio de la tierra. Dijo:

"Vosotros que libertaréis la tierra, haréis por la patria más que nosotros que hemos libertado su comercio."

En la Argentina aun faltan ambas reformas.

En Inglaterra, Lloyd George ha abordado con energía y éxito la colosal tarea que Cobden indicó como más grande que la suya. ¿A qué grandeza no alcanzará la democracia inglesa con la doble libertad de su producción y su comercio?

COLMOS

Informa "La Prensa" que numerosos legisladores de la provincia de Buenos Aires han cobrado anticipadamente hasta un año de dietas.

Los empleados y obreros pertenecientes a las partidas anexo L 15 y 16, personal de embarcaciones, dragado y balizamiento, están sin cobrar los meses de noviembre y diciembre.

En un cotidiano de Rosario apareció días pasados este aviso:

"Doy cincuenta votos al partido que me proporcione, en calidad de préstamo, 2000 pesos por seis meses, con el objeto de explotar una mina. Pago interés comercial. Dirigir su oferta a M. F., Cerrito 974, Rosario".

La banda municipal ha estrenado un nuevo y lujoso uniforme...

Y faltan elementos sanitarios en los hospitales.

UN GOBIERNO IDEAL

Según datos oficiales, las rentas de la provincia de Buenos Aires excedieron a lo calculado, de modo que con su producido se podía atender satisfactoriamente el presupuesto de gastos.

supuesto de gastos. En cualquier estado financieramente bien organizado habríase aprovechado las circunstancias para regularizar la situación del erario. Pero el gobierno del señor Ugarte, a pesar de su opulenta recaudación fiscal ha creído conveniente apelar al crédito contrayendo dos empréstitos que suman 53.000.000 de pesos. Agréguese a éstos cerca de nueve millones más por cupones de la deuda impagos a favor de las moratorias y se tendrá una aproximada idea de la política financiera de la provincia de Buenos Aires...

CAPRICHITO MONARQUICO

Se asegura que la demora en la publicación de los datos del censo, responde al deseo del presidente de darlos a conocer en el mensaje que leerá ante el congreso en mayo próximo.

El doctor de la Plaza sería así el primero que llevaría a conocimiento del país las gruesas cifras obtenidas en la operación censal.

Por tan pueril deseo de un hombre es razonable que la nación entera se vea privada durante tanto tiempo de un elemento utilísimo para el progreso, como el censo?

LOS CHAUFFEURS COMO INVENTORES

En cierta clase de taxímetros que la dirección de tráfico denomina "taxímetros-bomba", el chauffeur hace mover la bandera mientras espera al pasajero que desciende a efectuar cualquier diligencia, y a cada movimiento de bandera aumenta en 10 centavos el importe del viaje...

LA VERDAD MAS OLVIDADA

"No se ha establecido el gobierno — dice Sidney — para bien de los gobernantes, sino para el de los gobernados."

COLGATE'S

TRADE RIBBON MARK

DENTAL CREAM

**SALE EN
FORMA DE
CINTA Y SE
ADAPTA AL
CEPILLO**

COLGATE & CO.
Weyand & Co., Agentes
Aloja 1088, Buenos Aires

Una buena dentadura embellece la apariencia personal. Consérvese los dientes usando el mejor dentífrico.

El dentífrico de Colgate limpia, pule y conserva la dentadura en perfecto estado. Es tan agradable como eficaz.

HIGIENE ALIMENTICIA

La masticación

"La boca es el mejor médico del estómago." "El tiempo empleado en comer es siempre bien aprovechado." He aquí dos máximas que nos dan una idea del valor de la masticación en la higiene digestiva. Ningún tratamiento dará resultado en las enfermedades del estómago si al indicar un régimen no se enseña al enfermo cómo debe comer.

Los alimentos mal masticados no son digeridos por el estómago.

Los alimentos sufren en la boca una doble modificación: 1.° física, la masticación; 2.° química, la insalivación.

La masticación tiene por objeto dividir, triturar, reducir a pulpa los alimentos, provocar el aumento de la saliva, y también estimular la secreción del jugo gástrico, como lo demuestra la siguiente experiencia, ya clásica, del célebre fisiólogo ruso Paulow. Toma éste un perro, le corta el esófago y fija los extremos seccionados a la herida del cuello. Efectúa luego un orificio en el estómago y lo aboca a la piel. Cuando se da de comer al animal así operado, traga la carne, que no pasa al estómago, pues la sección del esófago se lo impide, sale por la herida del cuello. Y bien, mientras el animal mastica su comida se produce, por acción refleja, una abundante secreción de jugo gástrico, perceptible por el orificio hecho en el estómago.

Siendo la masticación un acto que depende de nuestra voluntad, la efectuamos, por lo general, de un modo defectuoso. Poco a poco nos hemos acostumbrado a comer en el menor tiempo posible, llegando hasta hacer alarde de terminar en pocos minutos. Muchas dispepsias provienen solamente de la mala masticación.

Clarke ha tenido un notable rasgo de ingenio, aconsejando a sus enfermos que contasen cuántas veces masticaban los alimentos, y daba la siguiente regla: Teniendo la boca treinta y dos dientes, es necesario que cada uno tenga su turno de trabajo; luego: "todo alimento debe masticarse treinta y dos veces". Si el alimento es duro, debe doblarse el número, es decir, sesenta y cuatro veces; si es blando, como el pan, por ejemplo, es natural que puede disminuirse. Si os tomáis la molestia de contar los movimientos necesarios para reducir a pulpa un pedazo de churrasco, veréis que no son exageradas las treinta y dos masticaciones prescritas.

Para fijar más el valor de la masticación voy a relatar el siguiente hecho: Un caballo, ya viejo, empezó a manifestar síntomas evidentes de decrepitud. Se atribuía ese estado a la decadencia natural, producida por la edad. Y no se esperaba del animal otra cosa que el progreso de su debilidad hasta el momento de su muerte. Pero el caballerizo que lo cuidaba, hombre astuto y observador, se fijó que el caballo arrojaba su alimento tal como lo comía, sin digerirlo, y se le ocurrió que esto, tal vez, fuera debido a la mala masticación que hacía el animal. Molió el alimento, se lo dio en forma de papilla, y la vejez del caballo se dispuso como por encanto. Así muchas personas se ponen viejas antes de tiempo por culpa de sus dientes. Lord Gladstone aseguraba que debía su

hermosa vejez al hábito contraído, desde largo tiempo, de masticar treinta y dos veces cada alimento.

Unida a la masticación, la insalivación que se efectúa en la boca constituye una condición primordial para el buen funcionamiento del estómago, del intestino y de las gruesas glándulas abdominales. El rol de la saliva es muy importante: humedece los alimentos, los transforma en una pasta homogénea, rodeada de mucus, que facilita su progresión hasta el estómago. La saliva contiene: un fermento que desdobra los glucosidos que se encuentran en muchos vegetales; un fermento inversivo, que desdobra la sacarosa; y, sobre todo, un fermento sacarificante, o tialina, que obra sobre los feculentos, transformándolos en dextrina, maltosa y aun en glucosa. Con la saliva se obtiene en un minuto setenta y cinco centigramos de azúcar, de cinco gramos de pan.

Se ha querido poner en duda el valor de la saliva, haciendo notar que la permanencia de los alimentos en la boca era pequeña, y que en el estómago el jugo gástrico interrumpía su acción.

Esto no es verdad en absoluto, pues la tialina, llegada al estómago, continúa su obra durante un cierto tiempo; luego suspende su acción mientras permanece en la cavidad gástrica, pero al pasar al intestino recupera su poder sacarificante uniéndose al jugo pancreático.

La masticación prolongada tiene una influencia tan notable sobre la nutrición, que Fletcher, habiendo constatado sus beneficiosos efectos, metódizó el arte de comer lentamente. Chitenden, profesor de fisiología de la universidad de Yale, sometió durante un mes dos grupos, compuestos de profesores, estudiantes y soldados, uno al régimen ordinario y el otro al Fletcherismo. Estos últimos, aunque habían reducido a la mitad su alimento, pues no estaban habituados a la masticación prolongada, se sentían con más vigor y actividad que sus compañeros del otro grupo. La bondad del método quedaba demostrada.

Es posible, pues, comer menos, sin sufrir hambre. Con alimentos bien masticados se satisface más pronto el apetito, disminuyendo los riesgos de enfermedad del estómago, porque trabaja menos y utiliza mejor. El organismo se nutre, no con lo que se ingiere, sino con lo que se digiere.

Cuidar la dentadura para asegurar la buena masticación, es uno de los medios de prolongar la vida. Se ha dicho, con gran fondo de verdad, que el aumento de la longevidad se debe en gran parte a los dentistas. La higiene de la boca es una práctica necesaria. Habitualmente se limpian los dientes al levantarse, pero no es menos necesario el limpiarlos antes de acostarse, pues muy a menudo las pequeñas porciones de los alimentos, alojadas en los intersticios de los dientes, se descomponen durante la noche, produciendo fermentaciones ácidas que atacan la dentadura.

Concluimos recordando el viejo adagio: "Un alimento bien masticado está medio digerido." Masticar es no sólo digerir, sino tonificar el organismo.

Doctor Díaz DE SOUZA.

La cuestión religiosa

Pertenece al doctor José B. Zubiaur las siguientes reflexiones:

Creo que debe dictarse una disposición legal parecida a la que rige en el vecino país del Uruguay, para impedir la entrada de frailes, elemento negociante y desmoralizador de la sociedad.

Al igual que muchas otras inútiles, la embajada ante el Vaticano debe suprimirse inmediatamente. Además de insumir varios miles de pesos, tiene el gravísimo in-

conveniente de presentarnos ante el mundo como un país fanatizado por la iglesia católica.

En el año 1881, en compañía de Leandro N. Alem, Aristóbulo del Valle y otros, fundamos el "Club Liberal" que, entre otros propósitos, auspiciaba la separación de la iglesia del estado. Han pasado desde entonces 35 años, durante los cuales se han entregado muchos millones de pesos a la iglesia católica, que hubieran servido para crear todas las escuelas indispensables pa-

ra hacer efectivo el cumplimiento de la ley de educación laica, gratuita y obligatoria. Considero, entonces, no sólo oportuna, sino urgente e indispensable, una intensa agitación en ese sentido.

Una idea acertada. Hay que ser prudente

Un lector de Mundo Argentino nos envía las siguientes observaciones respecto a la farsa del duelo:

"Es bien sabido que en los duelos a pistola, nunca les ocurre nada de particular a los duelistas, por la sencilla razón de que esas armas, en los lances de honor, se cargan sólo con pólvora. Ahora bien; como en los encuentros a sable con filo, contraño y punta, nunca pasa la cosa de un rasguño en la muñeca..., sería conveniente, para evitar esa pequeña molestia, que se hiciera obligatorio cubrir bien con cuero la muñeca; y hasta podría blindarse de manera que ni el peligro de un rasguño corrieran los que fuesen al "terreno del honor".

Un proverbio y un colmo

Proverbio oriental:

No hay hombres sin penas, y si hubiera uno, ese no sería un hombre.

El colmo de un manicuro:

Cortar la uña al dedo de la providencia.

Parafraseando a Mundo Argentino

Nos escribe un lector:

"En los días bochornosos del presente verano, en que se respira con dificultad y el organismo sufre una gran depresión aun al aire libre..., corren parejas, con los 2642 conventillos, las pocilgas-oficinas de teléfonos de la nación: sin aire, sin luz, sin ventilación, sin agua potable y sin vasos para beber. Se barre estando todo el personal dentro de ellas, y los water-closets son el colmo de lo antibigiénico. 16.700

CHOCOLATE

NESTLÉ

De moda en el mundo entero.



empleados de dicha repartición, viven y seguirán viviendo en esas condiciones mientras su director general o el gobierno no se dignen preocuparse de tan grave problema higiénico y administrativo."

¡Los frutos de la guerra!

De Roma llega un despacho que da cuenta de las bajas sufridas por el ejército italiano hasta el 31 de diciembre. Según estas cifras que tal vez han sido rebajadas al pasar por la censura, las pérdidas se descomponen del siguiente modo:

Muertos.	31.000
Heridos.	94.000
Desaparecidos . . .	5.000
Prisioneros.	4.500

Total 134.500

El subsecretario parlamentario de guerra de la Gran Bretaña, Mr. Tennant, declaró que el total de las bajas alemanas en la campaña se eleva a la cifra de 2.031.768, la cual se descompone así: muertos, 588.986; heridos, 1.566.549; prisioneros y extraviados, 856.153; prisioneros muertos, 20.080.



OFRECEMOS el más selecto y novedoso surtido en corbatas, de seda fantasía, de calidad extra a precios de verdadera ocasión.

CORBATAS forma "Boulevard Papillon", de seda fantasía, especial para hacer moño, antes \$ 1.20, ahora **\$ 0.65**

CORBATAS forma "Jeune France", de seda fantasía, muy práctica para hacer moño, antes \$ 1.20, ahora **\$ 0.65**

CORBATAS forma "Colmarins", de seda fantasía, tipo especial para cuello negligé, antes \$ 1.50, ahora **\$ 0.85**

CORBATAS forma "Boulevard Papillon", pura seda fantasía. Su precio es de pesos 3.75, 3.50, 3.— y 2.50, las liquidamos a **\$ 1.—**

CORBATAS forma "Nelson", seda fantasía, gustos de moda, su precio real es de \$ 4.50, 4.—, 3.50 y 3.—, las liquidamos a **\$ 1.45**

CORBATAS forma "Jeune France", de pura seda, especial para hacer moño, su precio es de \$ 3.50, 3.— y 2.50, las liquidamos a **\$ 1.—**

CORBATAS forma "Nelson", pura seda fantasía, gustos de moda, cuyo precio es de \$ 9.50, 8.50, 7.50, 6.50, 6.— y 5.—, las liquidamos a **\$ 1.90**

LA ARGENTINA EN LÍNEAS

AÑOS 1906	1907	1908	1909	1910
				
204.997.456	262.688.176	292.627.324	318.235.625	350.800.599
AÑOS 1911	1912	1913	1914	1915
				
409.589.908	595.728.616	619.067.838	528.197.618	350.191.240

PROMEDIO DE PIEZAS POR DIA DURANTE LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS — 1.077.431

Piezas de correspondencia recibidas y expedidas por el Correo de la capital, durante el último decenio, según el anuario de la ciudad de Buenos Aires

EXCEPCIONAL

Extracto "Vivitz" de Piver, pesos **2.50**

Extracto "Psika" de R. y Gallet, pesos **5.50**

EXCEPCIONAL

Loción "Styx" de Coty. \$ **4.80**

Loción "Mimosa" de Carón, pesos **4.50**

Departamentos de Corbatería y Perfumería

THE SOUTH AMERICAN STORES

GATT & CHAVES

BUENOS AIRES, LONDRES, PARÍS.

CASA CENTRAL:
Florida y Cangallo

NOTAS DE UN DIARIO ÍNTIMO

Leyendo el "Quijote"

Leo de nuevo el "Quijote", y se despiertan en mí, para redimirme de las ruinas diarias, la buena risa, la piedad, la ternura, el fervor, el respeto, un inmenso respeto. Me colma no sé qué loco orgullo de raza; me visto de no sé qué loca dignidad; reparto perdones y bienes y castigo injusticias; me armo caballero bajo los milagrosos cielos de florecidos silencios; idealizo mi dama hasta la levedad del suspiro, y me siento capaz de arar y bendecir; me parece rescatadora la brutalidad irreflexiva de mi lanza; me creo con la boca humana de consejos; hago de mis sueños llamas manchegadas, y de cada pensamiento una temeraria aventura, y de cada sombra un gigante a quien matar; me empurpuro de entusiasmo y me solemnizo de tristeza; alargo mi mano, lino de seda, para acariciar la cabeza de Sancho, ese mal filósofo de buena entraña; lo doy todo: bienes y corazón. Y ya concluida mi aventura, que fué honor y justicia, y mi deber, que fué resignación y fué amor, me voy lejos, a mi patria, a descansar. Me voy convertido en un par de alas, en un trasunto de nube, en un cuerpecito de pluma, en una columnita de éter, en un temblor de rozo...

Las palabras

Raro, misterioso poder el de las palabras, cuando dejando de ser balbuceo, indiferencia o trivialidad, se convierten, lisa y llanamente, en buena intención, en recuerdo, en amistad, en esperanza.

Expresivas como las lágrimas, como la risa, os hacen reír o llorar con aquella risa y aquellas lágrimas que tuvimos siendo niños. Y son eficaces, cien veces más eficaces que los hechos. Dejan de ser palabras para pasar a ser espíritus. De seguro lo has observado en ciertos instantes "reales" de tu existencia, mas no te paraste a meditarlo. Las palabras son como las personas y tienen su misma fisonomía. Las hay en extremo simpáticas; las hay odiosas y que causan temor. Y no te hablo solamente de cuando las sientes pronunciar, envueltas en la música propia de la voz que las emite; certeza de tu oído. Me refiero también a sus "cuerpos" estampados en el papel, inagotables de elocuencia en su mudéz: certeza de tus ojos.

Un libro es una urna de signos vivos que hablan, gesticulan, lloran o cantan, a la primera vuelta de hoja. Cierras el libro... ¿Y qué? Ellos siguen allí mismo, viviendo con vida propia y profunda, independizados de toda tutela, de la mente que los ordenó, de la mano que les puso una firma.

Las palabras de la carta de tu madre, de tu amigo, de tu hijo, de tu novia, te olean la frente con una brisa celeste. Tus afectos salen a la puerta, como a la espera de alguien, en tanto que unas campanitas humildes repican gozosas en tu corazón, vistiéndote de aldeano despreocupado en un día de la Virgen. ¿Qué ha motivado tan buen acontecimiento? ¿Por qué todo ese azul, y todo ese oro, y todas esas estreñidas? Muy poca cosa, en apariencia. Al llegar el cartero te dejó un pedazo de papel, lleno de signos pequeños, o gruesos, o estirados, que se expresaban maravillosamente.

"Dios les da maña"

Era en mi infancia, durante un crepúsculo pampeano y bajo un cielo altísimo. Las lejanas sierras, de un violeta casi negro, compacto, dibujaban la línea de sus cumbrones en la palidez del poniente. Se abrían en el silencio las primeras estrellas...

—Sí, niño; es bien cierto lo que le digo.
—¿Ay, qué miedo! ¿Y cómo no se caen?
—Es que se acomodan de lo lindo, los picaros!

Don Rosario, un criollo de setenta años, el hombre de confianza de "las casas", me contaba, pegado el pecho a la comisura de los labios, que los cisnes viajan llevando su cría sobre el lomo.

El los había visto, en las grandes lagunas desamparadas del sur, remontar el vuelo con los pichones entre las alas. Yo me quedaba bobo, no pudiendo comprender que "los picaros" no se matasen de un porrazo. Entonces don Rosario añadía, calmoso:

—¿Qué quiere, niño! Dios les da maña... El cuento me quedó impreso para siempre, aromando, a través de los años, dolores y miserias; asociado en mi memoria a la figura de don Rosario y al recuerdo de aquel crepúsculo y aquellas sierras lejanas; estrechamente unido a la visión de una inefable, alada maternidad.

Muchas veces, al acordarme de tu alma, se me presenta claro ese cuento. Pienso en un cisne de vuelo infinito que, desde el fondo de los siglos, va hacia el Señor, cargado con las inocencias y las ternezas que han de salvarte: pichones que no ha podido matar la vida!

Líneas

He aquí una verdad muy común, pero muy saludable: Pasamos la mitad de nuestra vida aprendiendo muchas cosas, y la otra mitad tratando en vano de comprender lo que aprendimos. La muerte nos sorprende convertidos en niños de primeras letras, encorvados sobre la primera cartilla: a, b, c...

Seáte dado sentir la alegría de tu dolor y la alegría de tu silencio, y te dormirás tranquilo como los niños.

Tenemos maestros—¡tantos!—que se pasan la vida enseñándonos a ignorar, y tenemos ignorancias que nos aleccionan y nos confortan como maestros.

El consuelo no sólo cae de manos cándidas...

A. TERZAGA (hijo).

Protectores del hombre

La naturaleza ha producido los agentes más eficaces para contener la tremenda multiplicación de los insectos. Estos agentes son los pájaros silvestres. Los insectos, así como sus huevos, constituyen el alimento natural de muchos pájaros, que los consumen en cantidad asombrosa. Los pichones comen tanto, en proporción a su tamaño, como sus padres. Se ha dado el caso de que un pichón de petirrojo, en un día que estuvo cautivo, se comiera una cantidad de carne que representaba la mitad de su peso, y de 50 a 70 gusanos cortados y lombrices. Se encontró que el buche de los pajarillos contenía de 3.000 a 5.000 hormigas. Un cuclillo se había comido 82 orugas y otro se había comido 86. Según estudios hechos en ese sentido en Estados Unidos, se calcula que en el Estado de Massachusetts los pájaros comen 21.000 toneladas de insectos en cada estación del año.

La poligamia

En muchos pueblos salvajes la poligamia ha llegado a un grado extraordinario. Según Emin Pachá, en Unyoro sería una cosa mal vista que un jefe, por insignificante que sea, tuviese menos de diez o quince mujeres, y los pobres tienen tres o cuatro. Serpa Pinto nos habla de un ministro de Baroja que, en el momento de su visita a este país, tenía setenta mujeres. En Fiji, los jefes tenían de veinte a cien. Se dice que el rey de Loango tiene siete mil mujeres.

De Rabindranath Tagore

Tomad un ejemplo: la flor de una planta. Por muy bella y suave que parezca, está obligada a prestar un servicio de gran utilidad, y sus colores y sus formas no son sino medios de cumplir mejor su destino. Es preciso que dé fruto, o, de lo contrario, la continuidad de la vida quedará rota, y la tierra, antes de poco tiempo, se habrá convertido en un desierto.

El confort

La habilidad para cuidar la casa vale tanto como la habilidad para el trabajo manual o intelectual. La primera corresponde a la mujer y la segunda al marido. Dícese que el "confort" es el dios de la casa en Inglaterra, y que los ingleses adoran el "confort". Quizá esto proceda del tiempo frío y húmedo que mantiene a la gente dentro de las casas. Pero el "confort" no consiste solamente en el calor, en los buenos muebles y en la buena vida. Consiste en la limpieza, en el aire puro, en el orden y en la frugalidad; en una palabra, en la economía doméstica y en el buen gobierno de la casa. El "confort" es el suelo en que nacen los seres humanos. Se halla ligado, en verdad, a la raíz de muchas virtudes, y muchas de las incomodidades y disensiones que siguen a la unión de los que se casaron por amor, proceden de haber desdeñado estas importantes condiciones.

Fenómenos de la otra vida

He aquí algunos casos de aparición de muertos, citados por Flammarion en uno de sus estudios sobre tan curioso tema.

En 1895, en Bosset (Dordogna) muere una señora, dejando una niña de cuatro años, que fué recogida por su tío, un buen la-

brador. Dos años después estaba éste se-gando con su mujer y su hija, y la huér-fana estaba junto a ellos; el campo se ha-llaba al descubierto, y nadie hubiera po-dido acercarse sin ser visto. De pronto, las cuatro personas oyeron distintamente un "buenos días" pronunciado con voz triste y lenta, en la que el Labrador, su mujer y su hija, reconocieron la voz de la extinta. La niña preguntó quién acaba-ba de decir "buenos días", pues no se veía a nadie.

Un religioso, amigo de mi padre—escri-be a Flammarion la señorita Pothier, de París,—debió su vocación a un hecho ex-traño. Vió en sueños a su hermana, apa-recérsele después de su muerte, apoyada en el ángulo de una mesa y quejándose de que sufría horriblemente. Aunque creyén-dose bajo la impresión de una simple pe-sadilla, su asombro fué tan profundo que en cuanto se levantó, al rayar el día, aquel joven fué a ver el sitio en que su herma-na se había apoyado, y allí estaba la hue-lla de la mano, claramente dibujada en la mesa.

Acababa de perder—escriben de Burdeos—un hijo de dieciséis años. Algunos días después, su hermano menor, de cinco años, jugando solo en una habitación con su ca-ballo de cartón, llegó precipitadamente di-ciéndome: "Acabo de ver a Gastón; esta-ba sentado y me miraba jugar; me ha dicho que fuese bueno, y luego se ha marchado sin querer entretenerse conmigo". El entonces niño, que cuenta hoy veinte años, tiene siempre presente este recuerdo.

La caña de azúcar

Esta valiosa planta no se siembra de semilla. Un pedazo de caña que tenga el largo suficiente para que comprenda dos o tres nudos, se coloca en sentido longitudi-nal o se clava sesgado en el suelo, que se extiende por toda la longitud del terreno. En algunas regiones todavía se emplea el antiguo método de plantar la caña en ho-yos. Una vez que la zanja o surco se ha sembrado, los trozos de caña se cubren le-vemente con tierra. Al cabo de unas cuan-tas semanas empiezan a brotar los reto-ños, y los capullos en los nudos también han comenzado a retoñar a la manera de una caña muy tierna, en tanto que el nudo ha lanzado raicecillas dentro del sue-lo. La caña de azúcar, lo mismo que otras plantas, se propaga por medio de retoños que brotan del extremo superior de las raíces. De esta manera pueden hacerse va-rias cosechas sin sembrar la caña.

Preguntas y respuestas

¿Qué eran las luces "Drummond", los cohetes cautivos y los polvos de pez griega, que se usaban en los teatros para si-mular los relámpagos y rayos, respectiva-mente, antes de aplicarse a tal objeto la electricidad?

La luz "Drummond", llamada también luz oxhídrica, fué inventada por el célebre ingeniero Tomás Drummond, que nació en Edimburgo en 1797 y murió en 1840.

RIQUÍSIMO



**JABON
JAZMIN
DEL PAIS**

Se obtiene haciendo incidir sobre un ei-lindro de cal o de circonio la llama del soplete de hidrógeno y oxígeno.

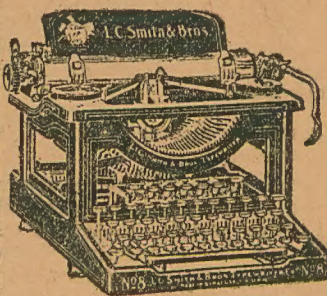
Los cohetes cautivos eran sencillamente unos cohetes que no tenían cola, y por medio de un asa estaban sujetos y corrían por un alambre fino que atravesaba el es-cenario a una altura conveniente, y de este modo simulaban el rayo.

Con los polvos de pez griega, bien mo-lidos, simulaban los relámpagos, poniendo los polvos dentro de un bote de hojalata en cuya tapa había una vela encendida, o una lamparilla de aceite, y soplando por un largo tubo, también de hojalata, que iba a parar al interior del bote en que se hallaban los polvos, éstos salían impulsa-dos mediante el aire por unos agujeritos de la tapa, y al incendiarse al contacto de la luz de la vela, producían un relám-pago rojizo.

La práctica del bien

La educación moral es la educación de la voluntad y del sentimiento. Estas dos po-tencias de nuestra alma determinan, al convertirse en actos, las costumbres y pro-cederes que rigen la vida. Así como la edu-cación intelectual tiene por objeto ejer-citar el entendimiento en la investigación de la verdad desviándola del error, la edu-cación moral ejercita la voluntad en la práctica del bien, apartándola del vicio. No basta ser fuerte ni basta ser sabio, es preciso ser bueno, pues de nada sirven la salud y la ciencia si no están completadas por la virtud.

**Esta sí vale su precio,—
El modelo 8, silencioso,
L. C. SMITH & BROS.**



La Máquina de ESCRIBIR más silenciosa y la única con rozamientos a munición en todas sus partes. Tabulador decimal como parte integrante y muchas mejoras impor-tantes. Venga a ver estos nuevos modelos, o llámenos por telé-fono y le mandaremos una en calidad de prueba sin compro-miso de compra. (Se precisa agentes en toda la República).

Buenos Aires
109 a 112
Calle San Martín

Pratt & Cia

Rosario
Córdoba
Esquina Matipú

Encuesta Femenina

DÉCIMACUARTA SERIE DE RESPUESTAS

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

La veracidad, porque ella es sencillamente la base de las demás virtudes; por que quien es veraz está llamado a ser un buen ciudadano, honra de sus padres y de su patria; y porque, desgraciadamente, en este siglo de luces la verdad es la virtud más rara, por consiguiente la más necesaria. Unid a esa virtud un profundo respeto hacia los seres y las cosas, y tendréis un niño modelo, perfectamente cimentado para desempeñar su rol ante la sociedad y el mundo.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

La falta de confianza y la ambición. Sólo los corazones bien templados salen ilesos y pueden triunfar en la muchas veces escabrosa ruta del matrimonio, donde, como terribles espectros, se muestran la ambición, que todo lo domina, y la desconfianza, esa fatídica sombra que tiende sus negras alas sobre la felicidad del hogar!

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En llevar su consuelo a los necesitados, física y moralmente; a aquéllos el bienestar con una palabra de aliento que eleve sus aspiraciones; y a éstos el sublime consuelo de un alma hermana que comprende sus dolores. Por lo general, las heridas del alma no se ven: se adivinan; y para curarlas hay que ser muy hábil, porque se encuentran seres que el dolor hace indomables y que huyen del consuelo como del peor de los enemigos; seres que contestan con el silencio y agradecen con una crispación a ese arranque de un alma buena. —“Dar de comer al hambriento” es don de muchos, y caridad muy grande; pero calmar el hambre de esos otros seres, hambre que no se ve y sólo se presenta, esa es la noble, esa es la bella caridad, porque va de alma a alma, de corazón a corazón!

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

Sin vacilaciones, “El hombre mediocre”, de Ingenieros. ¿Por qué? Porque la enseñanza que se desprende de esa obra es incalculable, pues eleva las aspiraciones con el análisis del “yo” individual, cuyo resultado es “ser” o no “ser”. Y habrá quien, después de haberla leído no posea un secreto deseo de encaminarse, por lo menos, hacia la perfección que ha de hacer de nosotros un ser superior? Cervantes, Balzac, V. Hugo, Tolstoi, Macaulay y Neera, son autores que se leen dos y más veces, siempre con placer intenso y creciente interés.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

La idiosincrasia que distingue a la mujer argentina, su cualidad por tradición, es la de la modestia; modestia un tanto altiva, ingénita en ella como el perfume en la flor. Desde nuestros primeros hogares, aquellos en cuyo seno se forjaron grandes idealidades, hasta los de nuestros días, viene siendo, a la par de la nobleza y la dulzura, la preciosa gema que fulgura en su frente radiosa. Por desgracia, nuestra juventud, olvidando tradiciones y costumbres, quiere, con el afán de europeizarse, implantar otras muy distintas de las que mecieron su cuna, y es por eso que hoy vemos con dolor a muchas de nuestras niñas más distinguidas, que parecen extranjeras dentro de su mismo país. Es que olvidan que su innata altivez les ordena conservar incólume las tradiciones, cultivando esa preciosa virtud, que, como dijera un intelectual alemán, refiriéndose a la encantadora modestia, característica de las mujeres de mi tierra: “hasta creo la cultivan con ese tanto de orgullo con que se cultiva una flor muy preciada que ha de lucirse luego.”

Josefina P. de WITH.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

Es necesario orientar la actividad del niño en forma tal que se reconozca útil; es preciso conseguir que vea en el trabajo, no una carga, sino una ley y que cumpla esa ley con amor.

Esto mantendría en él, la inocencia que muere demasiado temprano y daría al hombre un poco de carácter.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

En la mayoría de los casos, la falta de preparación de la mujer para dirigir un hogar, deficiencia que la lleva a no saber

adaptar sus exigencias a las circunstancias y que permite el entronizamiento de la discordia donde debe reinar siempre, por todo y a pesar de todo, el más apacible y conciliador de los ambientes.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En la justicia.

Dar a cada uno lo que le corresponde: trabajo al hombre, protección a la mujer, amor al niño.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

Como estudio profundo de la psicología femenina: “La mujer”, de Severo Catalina.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

Quisiera que, sin olvidar que es mujer, fuera fuerte, moralmente, para trabajar con éxito por su propio perfeccionamiento.

Matilde R. AYERBE.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

El respeto de sí mismo, que se consigue con la formación del carácter y el culto de la verdad.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

Aparte de la cuestión económica, que es un factor importante, es causa primordial la falta de tolerancia recíproca.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En poner al necesitado en condiciones y circunstancias de bastarse a sí mismo, moral y materialmente hablando.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

Todo el que, encerrando belleza, divulga verdad.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

La liberación de su espíritu de la tiranía de todos los prejuicios sociales y religiosos.

Josefina D. ROUTIN.

1.ª *¿Qué virtud cree usted que debe inculcarse con preferencia en la niñez?*

El amor a la verdad, la justicia y la igualdad; porque el que desde pequeño se habitúa a practicar la verdad, a seguir el sendero de la justicia, y a no querer para los demás lo que para sí no quiera, no podrá cuando sea adulto contrariar sus nobles sentimientos, que serán la base de su futura felicidad y ejemplar modelo de sus conciudadanos.

Sólo a costa de un constante empeño se logrará inculcar en el niño estas ideas; pero, una vez conseguido el objeto, imposible será desarraigarlas de su corazón, ni que el que las posea falte a sus deberes o empañe jamás el brillo de sus virtudes.

2.ª *¿Cuál es, a su juicio, la causa principal de la intranquilidad de los hogares?*

La maldita vanidad en el 95% de los casos; el ciego deseo de figurar más de lo que lícitamente se puede.

Son contados los hogares en que el lujo, la apariencia y las vanas comodidades se circunscriben al estrecho límite de las necesidades, mientras que, por el contrario, son muchos los que por envidia y el deseo de sobrepasar a sus amigos o conocidos en lujo y ostentación, gastan hasta arruinarse por completo y entonces... se suceden en el hogar doméstico una serie de amargas contrariedades.

3.ª *¿En qué consiste, para usted, la verdadera caridad?*

En hacer el mayor bien posible sin ostentación, respetando en todo caso el amor propio del favorecido. La caridad debe ser siempre una de las primeras virtudes, a condición de que se practique como opino, a manera de los Santos Evangelios. Debe imitarse a la humilde violeta para que conserve el delicado perfume de la verdadera filantropía.

4.ª *¿Cuál es su libro favorito?*

He tenido predilección por nuestra Historia Argentina, por la monografía de los prohombres de mi patria, por todos los textos de Economía Doméstica, de donde siempre se consigue una enseñanza; y por último, el libro de la Naturaleza, abierto siempre a la contemplación de la humanidad, donde sin gran erogación se aprende cuanto debe saberse desde la cuna hasta la tumba. El nos enseña con vivos ejemplos el camino del bien y del mal; el primero para brindarnos la incomparable satisfacción del

deber cumplido en nuestra misión terrenal; el segundo, las torturas del amargo remordimiento, por haber equivocado nuestro sendero.

5.ª *¿Qué cualidades querría usted que predominaran en la mujer argentina?*

Todas las que como mujer, esposa y madre le sean necesarias para cumplir honradamente su sagrada misión y enseñar a sus hijos el cumplimiento de su deber ante Dios, la patria y sus semejantes.

Que, parodiando a la gentil y nobilísima matrona romana, madre de los siete Gracos, pueda decir con orgullo: “Yo fui quien amamantó y enseñó a esos valientes a morir por la patria.” Y finalmente, no sólo para la argentina, sino para toda mujer, desearía predominar un dominio férreo de sí misma en todas y para todas las circunstancias de la vida, y que a pesar de los adelantos, de todo progreso en la independencia femenina, de todos los derechos que las leyes le acuerdan, sea ella la deidad que lleve en su seno el porvenir de la sociedad, la educación de los pueblos, generadora de la sublimidad de espíritu de la nobleza del alma en todas las generaciones.

Emilia Zubiaurre de PEZZANO.

Las tres niñas

(De Achille Millien)

Al caer de la tarde, tres niñas recorren el prado desierto. Una canta. Medita y sonríe la otra; la tercera suspira en silencio.

“¿Qué es amor?” la que canta pregunta. La segunda responde: “No sé, mas recuerdo que en un libro he leído que amor es la vida, que la vida sin él es infierno.”

La tercera callaba. De pronto alzando los ojos al cielo, “Sé lo que es el amor”, dijo triste, “por eso me muero.”

Ismael Enrique ARCINIEGAS.

Paisaje

Triste jardín, evoca la amargura de mi cansado espíritu; a lo lejos un tibio sol declina, y sus reflejos nos presagian la noche eterna, oscura...

Los cipreses, hogar de mi aventura, se doblan temblando como viejos; y la fontana en círculo de espejos solloza entre jazmines su locura.

Plegarias funerales ya recita el viento, que sonoro precipita los húmedos topacios del aroma.

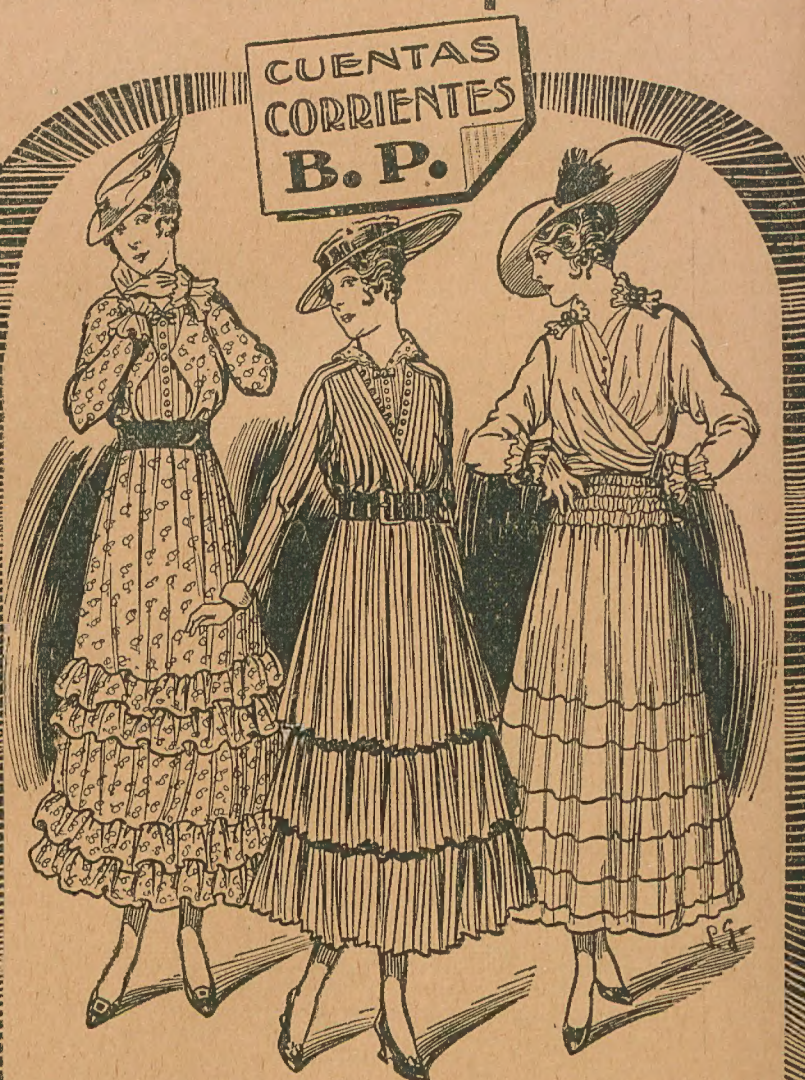
El cielo se desgarró vacilante, y el ensueño pesó, mudo y errante, con la figura azul de una paloma!

Adolfo CUENCA.

Las considerables rebajas de precios que son de rigor en todos los artículos de la estación y otros muchos de uso corriente, al tomar inventario general de nuestras existencias, en esta época del año, están representadas en forma bien evidente en las confecciones para señora que ofrecemos en este aviso.

Estas, por sí solas, bastan para demostrar cuán ventajoso y conveniente es aprovechar los beneficios que comporta nuestra

Grandiosa Liquidación



N.º 1—VESTIDO de voal muy fino, con florecitas o rayas, modelo de gran moda, pollera con voladitos, cinturón de terciopelo, pechera, cuello y puños de clarín. \$ 17.50

N.º 2—VESTIDO de voal fino, calidad superior, modelo última novedad, pollera con tres volados, cinturón de charol, presillas y botones, pechera, cuello y puños de clarín. 22.50

N.º 3—VESTIDO de rico voal, colores lisos, rosa, celeste, lila y blanco, modelo de última moda, pollera con alforzones, fruncidos y pestañas, bata cruzada con hebilla, cuello y puños de tul con terciopelo \$ 29.50

TAPADOS confeccionados con ricas sedas, diversos tejidos, en negro solamente, modelos muy elegantes y de última moda, los liquidaremos al precio excepcional de. \$ 32.—

GUARDAPOLVOS para señora, confeccionados con rico brin de hilo, tesor, de lana y alpaca, varios modelos todos de última moda, se liquidan al ínfimo precio de. \$ 6.90

GRANDES ALMACENES
TIENDA SAN JUAN
CIBRIÁN Hnos (S.A.) ALSINA y PIEDRAS

EL TRUST DE LAS CALAMIDADES

Yo no sé, verdaderamente, si a Patricio le está bien o mal aplicado el calificativo de "rigor de las desdichas", que le dan algunos de sus conocidos; pero sí puedo asegurar que, si no rigor de las desdichas, es, por lo menos, el trust de las calamidades.

¡Qué "jetta" la suya!

Durante su bautismo, por poco se rompió el ídem, pues al verse suspendido sobre la pileta, creyó, tal vez, que trataban de ahogarlo, y al hacer un movimiento instintivo hacia arriba, chocó la cabeza contra el cucharón que empujaba el sacerdote y se hizo un chichón tan grande, que hasta los autores de sus noches, al verle aquello, llegaron a creer tenían por hijo un fenómeno de dos cabezas superpuestas.

Creció el muchacho y creció su mala suerte. Un día se le cayó a la nodriza de las manos y se aplastó las narices contra el suelo, quedando convertido en una especie de bulldog bipedo. La viruela le transformó la cara en rallador barato. Un cohete volador le vació el ojo izquierdo, y aunque el médico dijo al principio que no era nada lo del ojo, cambió de parecer al ver que el muchacho lo tenía en la mano. Una motocicleta desbocada le rompió la pierna derecha; un perro le arrebató el pulgar y el índice de la mano izquierda, y una dilatación de estómago le echó a perder, para toda la vida, la maquinaria de la digestión.

Pero no fué sólo en su físico donde se ensañó la mala suerte con Patricio. Tenía una hermosa voz de barítono y la perdió una tarde al bajar del tranvía; te-



nía un corazón de manteca y se le derretió un día de mucho calor, por lo que rellenó el hueco con un adocín; la dulzura de su carácter se convirtió en acibar; la fortuna que heredó de sus mayores, se desvaneció en faras y derroches, y hasta la vergüenza, única cosa buena que le quedaba aún, se le traspapeló un día entre los dobleces de un cheque doloso que entregó a un joyero en cambio de unas cuantas alhajas que, para que no se le perdieran, fué a depositar inmediatamente al Monte de Piedad.

Cuando le reeriminé por aquella acción, me dijo Patricio:

—Ya comprenderás que habiéndolo perdido todo, no tenía derecho a conservar ni siquiera la vergüenza.

—¿Y qué piensas hacer?

—Feo, pobre y sin vergüenza, no me queda más que una puerta abierta.

—¿El suicidio?

—La política. Voy a lanzar mi candidatura para diputado.

—¿Qué partido la apoya?

—La apoyo yo. Creo que más partido... Con chistes malos no se ganan elecciones.

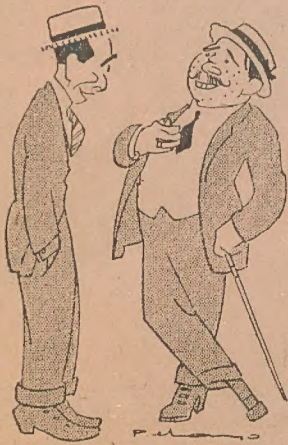


—Me presento como candidato independiente. Ya comprenderás que un hombre de mis prendas físicas y morales no puede pertenecer a ninguna agrupación; debe conservar absoluta independencia para inclinarse al lado que mejor convenga a sus intereses.

Quedé admirado de la frescura de Patricio, y aunque le creía capaz de todo, no pude concebir que tuviera buen éxito lo de su candidatura. No me equivoqué. Fracasó aquello y le perdí de vista, aunque

con frecuencia sabía algo de lo que hacía.

Despechado por su fracaso, quiso contrahacerse de tonadillero ingenuo y no quisieron contratarlo por temor de que se asustaran los espectadores al verle la cara. Luego se metió a inventor y no logró inventar más que un paraguas sin varillas y sin mango, que no dió resultados. Después puso un boliche de pedir limosna, junto a una de las escaleras del subterráneo, y tuvo que cerrar el negocio por falta de capital, pues todo el mundo le daba monedas de diez centavos y le pedía cinco de vuelto y como él no los tenía...



Estuve unos años sin saber nada de él, hasta que hará cosa de un mes me dijeron que Patricio era juez. Mi asombro no tuvo límites y no hubiera dado crédito a la noticia si no me la hubiera confirmado el mismo Patricio, a quien encontré ayer por la tarde.

—¿Pero es verdad lo que me han dicho?

—¿Qué te han dicho?

—Que eres todo un señor juez.

—Es verdad.

—Pero, si no puede ser. Si solo hace tres años que no nos vemos y en ese tiempo no puedes haber estudiado ni siquiera el bachillerato.

—¿Y para qué necesitaba estudiar?

—Para ser doctor en leyes.

—No me hace falta.

—¿Pero, no eres juez?

—Sí.

—Ah, vamos!... ¿Eres juez de paz?

—No, hombre, no.

—Pues no comprendo.

—Soy juez de cancha en un frontón.

Julián J. BERNAT.

Dib. de Pelayo.

El miedo y los niños

La vieja y mala costumbre de amedrentar a los niños excita morbosamente su imaginación, y da por ulterior resultado la completa incapacidad del niño para vencer los obstáculos con que ha de tropezar en la vida social, y el extravío de su inteligencia con falsas ideas de los seres y de las cosas. La primera condición para evitar el miedo es no infundirlo; y si acaso se manifiesta instintivamente por debilidad orgánica, es preciso convencer al niño de que lo que le causa temor es un fenómeno natural y ordinario, como el chirrido de una puerta, el crujir de las maderas, el golpeteo de las ventanas; y para ello nada mejor que acompañarlo al sitio de donde sale el rumor, para que vea por sí mismo la causa que lo produce.

El valor de las palabras

Ahogar, sofocar, asfixiar

No deben confundirse estos tres verbos. El agua nos ahoga, el calor nos sofoca, la falta de respiración nos asfixia.

Rollizo, robusto

Robusto se deriva del latín "robur", que significa encina.

Rollizo se deriva de rueda.

Lo robusto es duro como el roble.

Lo rollizo es redondo como una rueda o como un rollo.

La robustez es fuerza.

Lo rollizo es gordura.

Un misterio por aclarar

Muchas veces se ha preguntado por qué no se digiere el estómago a sí mismo. Los proticos en forma de tejidos de otros animales se disuelven rápidamente cuando se introducen en el jugo gástrico. Entre las diversas razones que se han aducido para explicar esto, figura la influencia protectora de la mucosidad segregada por el tubo digestivo y la existencia de anticinemas que contrarrestan la actividad de los jugos digestivos. Pero ninguna de estas teorías ha sido aceptada definitivamente. Tampoco puede afirmarse que dicha inmunidad se debe al hecho de estar vivos los tejidos, puesto que la membrana mucosa viva de la vejiga urinaria, por ejemplo, se disuelve en el jugo pancreático o gástrico de un animal de la misma especie. Hasta

HIERRO-QUINA-BISLERI

APERITIVO HIGIENICO

RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

CADA LITRO CONTIENE GRAMOS 0.5

DE HIERRO DISUELTO, ASIMILA-

BLE AL CUERPO HUMANO. LEAN

LO QUE CERTIFICAN LOS MEDICOS:

El que suscribe, Médico Director del Hospital Español, certifica que el Hierro-Quina-Bisleri es un buen preparado ferruginoso, recomendable en aquellos casos en que está indicada la medicación marcial.

Dr. Justo Carlé - Médico.

Bs. Aires.

Me es grato certificar que he experimentado el Hierro-Quina-Bisleri, considerándolo como un buen elixir tónico estimulante, pudiendo usarse de él en las enfermedades que traen pérdida de fuerzas notables para su restauración.

Dr. Domingo Sasso-Médico Cirujano. Bs. As.

Quereis la salud??



Certifico que he tenido el gusto de usar el Hierro-Quina-Bisleri, y puedo asegurar que estoy muy satisfecho de su uso, pues además de su excelente preparación, el Hierro-Quina-Bisleri posee calidades tónico-nutritivas que unidas a su sabor agradable, lo hacen preferible a todos sus similares.

Dr. Manuel Biedma - Médico Bs. Aires.

la membrana mucosa viva del intestino es digerida aparentemente por el jugo gástrico del animal a que pertenece si no se introduce alimento al mismo tiempo. La protección de los tejidos vivientes por los fluidos digestivos es, por lo tanto, limitada. En cambio, algunas formas de vida acuática como lombrices, crustáceos e insectos se han conservado vivas hasta un mes, a veces en una solución de tripsina que hubiera disuelto rápidamente una masa de proteína muerta.

Puede afirmarse que la inmunidad constante de la membrana mucosa del estómago a una activa secreción gástrica y la de la membrana mucosa intestinal al jugo pancreático, es todavía un misterio. Debíamos de comernos materialmente el estómago; pero, por una causa misteriosa, no se digiere a sí mismo este importante órgano de nuestro cuerpo.

La memoria en las abejas

Stieckney suministra un maravilloso ejemplo de la memoria de las abejas. Unos de estos animalitos que habían tomado posesión de una anfractuosidad situada debajo de un techo, fueron encerrados más tarde en una colmena. Durante años, en la época de los enjambres, enviaron emisarios al sitio en cuestión. El recuerdo debió transmitirse por herencia, de generación en generación. Carlos Vogt cita un hecho análogo a propósito de hormigas que durante años se dirigieron a través de calles populosas a una farmacia situada a una distancia de 600 metros, en busca de un gran frasco lleno de jarabe.

La seguridad con que las abejas en expedición encuentran el camino de su morada, pone en evidencia su excelente memoria. Con la rapidez de una bala vuelan a su morada en línea recta tan pronto como adivinan que amenaza tempestad. Esta facultad tiene, por lo demás sus límites, y es preciso reconocer que la abeja que se ha alejado de la colmena a la distancia de media hora o una hora, pierde fácilmente su camino de regreso. Por esto prefieren los campos esmaltados de flores más cercanos a su colmena, proximidad que por añadidura tiene la ventaja de ahorrarles un gasto inútil de fuerza y de tiempo. Si temen tanto los vendavales, es tal vez porque tienen miedo a verse arrastradas muy lejos y no poder encontrar más tarde su morada.

El culto de los árboles

En Grecia, la famosa encina de Dodona, cuyo rumor debía expresar la voluntad de Jove, demuestra el alto concepto en que los helenos tenían a los árboles. El laurel de Apolo era estimado como la planta saludable por excelencia. El olivo, consagrado a Minerva, estaba plantado en la Acrópolis, y de sus ramas pendían las armas divinas; sirvió de divisa a las monedas de Atenas. El renombrado bosque de cipreses de Dafne, en Antioquia, fué religiosamente conservado hasta los días del Bajo Imperio.

La leche y el agua oxigenada

Hace ya algunos años, Mrs. P. Bert y Regnard comprobaron que el agua oxigenada paralizaba la fermentación de la leche, pero creyeron que no ejercía acción ninguna sobre la misma; pero ya se ha comprobado que la leche que contiene un

2 por 100 de agua oxigenada desprende en ocho horas todo el oxígeno almacenado por el agua, después de ejercer una acción marcadísima sobre la leche, toda vez que ésta, a pesar de no contener el oxígeno suministrado por dicha agua, se conserva mucho más tiempo sin alterarse que la leche que no ha recibido la acción del agua oxigenada. Según Mr. Renard, la manera de conservar la leche por medio del agua oxigenada consiste en añadir un 3 por 100 de dicho producto completamente puro a la leche recién ordeñada. De este modo se conserva sin alteración de noventa a cien horas, sin que la leche pierda absolutamente ninguna de sus propiedades peculiares. Si se añade agua oxigenada a la leche previamente hervida, entonces la acción conservadora se prolonga muchos días.

La explicación

Un maestro de escuela explicaba a sus alumnos la circulación de la sangre.

—Si yo me pongo cabeza abajo,—decía,—la sangre se me viene a la cabeza, ¿no es eso?

Nadie lo contradijo.

—Ahora bien, y cuando yo estoy de pie, ¿por qué toda la sangre no afluye a mis pies?

—Porque los pies no son huecos,—contestó un chiquilín inocente.

El maestro no volvió a hacer más preguntas.

EL EMPACHO

En las criaturas de pecho

En las épocas de calor es alarmante la mortandad de criaturas que, a falta de la leche materna, son alimentadas indebidamente:

Ninguna madre debería ignorar que el ÚNICO sustituto EFICAZ y EXACTO de la leche materna es el

Glaxo

leche maternizada, en polvo, que tiene las mismas cualidades NUTRITIVAS y DIGESTIVAS que la leche de mujer.

Para hacer un ensayo sírvase usar el siguiente

CUPON

Sr. Secretario de

THE HARRISON INSTITUTE

Cañilla Correo 1649, B. Aires.

Sírvase mandarme una muestra de GLAXO e instrucciones, para lo cual acompaño una estampilla de \$ 0.06 como contribución al franqueo parcial de la misma.

Nombre

Dirección, calle

Localidad F. C. . . .

Edad del bebé

M. A. 2-2-16.

De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías y en la casa A. Colven, Suipacha 674, Buenos Aires.

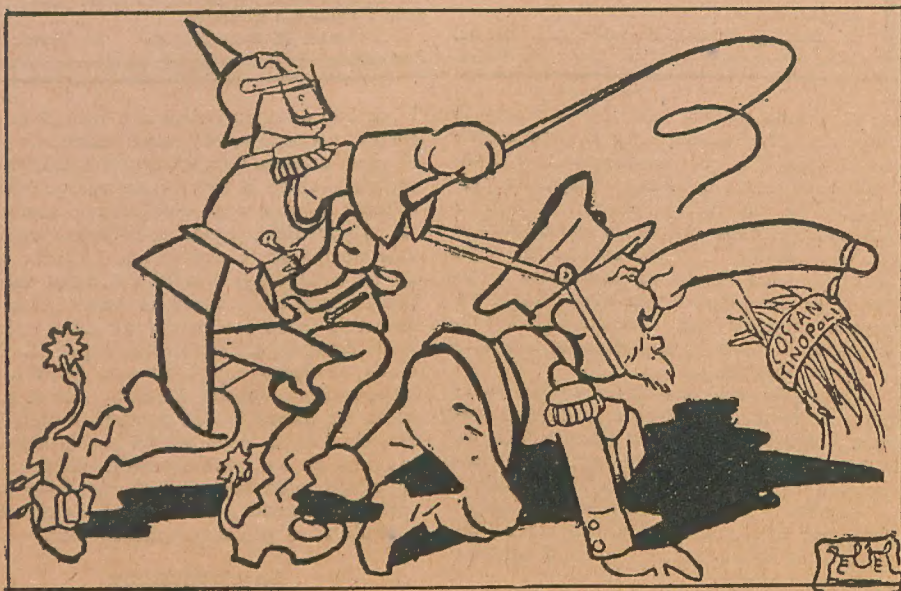
LA TRAGEDIA EN BROMA



ULISES Y LOS PRETENDIENTES DE SU ESPOSA.—El rey Constantino.—No siempre he de permanecer inactivo y entonces sabrán esos quién soy yo.—("Lustige Blätter Berlin).



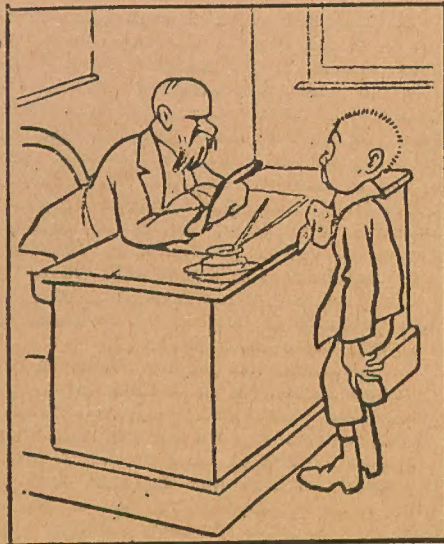
EL ARMERO DE SOFIA.—Así no más no me arrancarán esta espada mis hermanos eslavos.—("Simplicissimus", Munich).



La famosa marcha sobre Constantinopla.—("Travaso", Roma)



—¡Hola!... ¿Con el comisario de la sección? Bueno, haga el favor de mandar el escuadrón de seguridad... Una banda alemana ha comenzado a tocar "El centinela del Rhin", frente a una casa de pensión francesa.—("Life", Nueva York).



—¿De manera que usted no sabe el griego? —Sí, lo sé; pero no alcanzo a comprenderlo. —Es lo que le pasa a todo el mundo.—("Pasquino", Turin).



UNA ALOCUCIÓN DEL KAISER.—¡Hijos míos, amigos míos, vosotros sois mi gloria!... Reunid vuestras fuerzas para dar el último salto.—("Le Rire", París).



La gloria militar juzgada por Anatole France

—¿Qué es en realidad esa gloria militar erguida con tanto orgullo sobre nosotros, sino sombra degenerada de aquellos infelices cazadores de los bosques, de tal modo descritos por el poeta Lucrecio que nos hace dudar si son hombres o animales? Es prodigioso que la guerra y la caza, cuya sola idea debía llenarnos de vergüenza y de remordimientos, recordándonos las miserables necesidades de nuestra naturaleza y de nuestra maldad inveterada, puedan, por el contrario, ser un motivo de orgullo para los hombres; es prodigioso que los pueblos cristianos sigan honrando el oficio de carnicero y de verdugo cuando es de abolengo en una familia, y, en una palabra, que los pueblos cultos midan la ilustración de los ciudadanos por el número de asesinatos y de tropelías que llevan en sus venas.

La impulsividad en la educación

La impulsividad es uno de los factores más perniciosos en la educación del niño. Los padres que se dejan dominar por la cólera, ofuscan la mente del niño y ponen en su corazón los gérmenes de la desgracia y la maldad. Quien maltrata a un niño compromete su salud y pervierte sus sentimientos. Siempre es mayor falta azotar a una criatura que la falta de ésta que se pretende corregir.

El grande se come al chico

Las larvas tienen un enemigo terrible, conocido con el nombre de mosca Icnéumon, la cual tiene la divertida costumbre de hacer un diminuto agujero en el cuerpo de su inocente víctima, con un aguijón que para este efecto posee, y allí deposita algunos pequeños huevos. Estos se desarrollan a las pocas horas, y las nuevas larvas, al asumir

tal estado, empiezan a alimentarse a costa de su desgraciado huésped. Este, sintiéndose, como es natural, desasosegado, consume las hojas de que se nutre con redoblado vigor, logrando con ello únicamente aumentar el alimento de sus rapaces devoradores.

Este es un proceso doble de devorar y ser devorado, que se produce al mismo tiempo en un solo individuo; y si proseguimos examinando el pequeño drama en cuestión, podemos llegar a suponer que un pájaro, que por allí cerca pase, divise la larva y se la trague prontamente junto con su bocado de hojas, y larvas parásitas. Esta es sin duda, una cosa que ocurre cada día; pero, si deseamos complicar aun más el asunto, podemos imaginar fácilmente que nuestro amigo el pájaro está todavía relamiéndose con el buen bocado cuando, a su vez, es cazado por alguna comadreja, cuyos dientes oprimirán todavía su cuello en el instante en que, al volver la cabeza, será presa de un poderoso halcón; y éste echará a volar llevando consigo la comadreja, el pájaro, la larva y los parásitos, para caer inmediatamente herido de un balazo disparado por el vigilante guardabosque. Y así el telón cae después del último acto de esta pequeña tragedia de muerte, que tal vez ha ocurrido en tres minutos.

Frases célebres

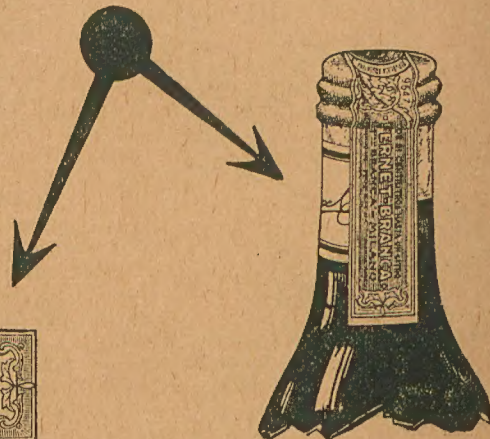
Cuando Sertorio se expatrió de Roma, dijo desde España, con todo orgullo para sincerar su proceder: "Roma no está en Roma, sino donde yo me encuentro".

Máximas republicanas

El reinado de libertad también puede ser un sainete político representado por verdugos.

—El favor rara vez hace buenas elecciones.

ASEGÚRESE



Que su botella sea del verdadero Fernet-Branca, que lleva la estampilla fiscal, cuyo facsímil publicamos.

LA ARUERA Y EL OMBÚ

De cuando en cuando, las furiosas ráfagas del pampero hacían estremecer al rancho; pero los cuatro horcones de coronilla, casi centenarios, gemían sin aflojar el garrón.

Y apenas apagado el bramido del viento, reventaba estruendosamente el trueno y el chaparrón castigaba el viejo techo pajizo con gotas gruesas como munición nanducera.

—¡Golpiá, que te van'abrir!—dijo el viejo Pascasio, mientras, imperturbable, le cambiaba la tercera cebadura al mate.

Muchos años tenían los cernos de coronilla, y la cumbre de guayabo colorado y las "tijeras" de palma, y las alfajías de tacuara y la quinchá imperial, y los muros de cebato. Viejo de nevada cabellera era su propietario actual; y sin embargo le faltaba vivir diez años más para alcanzar la edad a que se resignó a dormir el "sueño largo", su padre, quien, con sus propias manos, lo edificó, siendo mozo.

Podían ladrar los vientos, podían chico-

cho ordenó la formación. Junto a la orilla 'e l'agua mandó poblar al Junco, el Sarandí, el Sauce y el Ceibo. En el segundo escuadrón escalonado, el Tala, el Molle, el Espinillo, el Guayabo y el Coronilla. Y en la línea 'el frente, pa ponerle el pecho a los pamperos, campó el Quebracho jefe y sus capitanes Urunday, Biraró Arriayán, Tembetarí y Jacarandá...

"En el flanco izquierdo y medio cortao se plantó la Aruera."

—Y vos,—le preguntó el jefe al Ombú,—¿ónde querés servir?

"Y dijo el Ombú:

—Yo me vi'a cortar solo y vi'a poblar en aquella cuchillita, pa servir de bombero..."

"Bien pensao,—dijo el jefe.

"Y dende aquel día encomenzaron a crecer los árboles como una bendición de Dios, y unos se criaron grandotes y tuitos juertes y sanos: Cuando se oía la diana 'e los truenos anunciando el galopiar de la indiana de ño Pampero, el jefe decía:

Manzanillo,—le dijo al Ombú:

—"Convenzasé aparceró: solamente viven y solamente triunfan, los que como usté, no sirviendo pa nada, naides los codicea o aquellos que, como a mí, nos respetan porque somos malos y sabemos hacer daño!"...

Dib. de Peldes.

Javier de VIANA.

Notas de un comerciante

La vida fuera del despacho

Muchas veces se me ha propuesto la siguiente cuestión: "¿Tiene el patrón derecho a indagar lo que hacen sus empleados fuera de las horas de trabajo?"

Cuando un hombre toma a su servicio a otro, ¿qué es lo que contrata? ¿Por ventura le dice: "Usted traerá su cuerpo a mi oficina o taller a las ocho y se lo llevará usted a casa a las cinco, pudiendo hacer lo que le plazca de su inteligencia y demás facultades?" No son más bien estas últimas las que contrata? Y entonces ¿no tendrá derecho a saber en qué condiciones se hallan estas facultades durante las horas de trabajo? Si el empleado consume sus energías vitales en bromas y franquichelas nocturnas, mal podrá poner al día siguiente esas energías al servicio de su principal, aun cuando sea puntual en acudir al trabajo y se dedique a él durante todo el día. No entrega el equivalente de su salario, y el patrón tiene derecho a dárselo a entender así. El comerciante que paga a un hombre para que trabaje en su negocio poniendo en él su habilidad e inteligencia, espera naturalmente que esas facultades no se hallen embotadas por preocupaciones extrañas, y menos todavía por la disipación. El vigor mental que el empleado pone en el negocio es lo que realmente se paga.

En este terreno, además, lo que es bueno para el amo lo es también para el dependiente. Las necesidades del comercio llevan al hogar más de una lección saludable.

W. WARREN.

Por un noble producto

Pedimos a la prensa de los países del Plata y el Paraguay, que nos ayuden en nuestra campaña para dignificar el uso de la yerba. Se trata de un noble producto, y sólo por negligencia disminuye su consumo. El mate puede cohonestarse con la higiene: basta con hacer que su uso sea individual. ¿Bebemos todos el agua de una misma copa? ¿Fuman el dueño de casa y sus invitados, en la misma pipa?

Primeras etapas del periodismo moderno

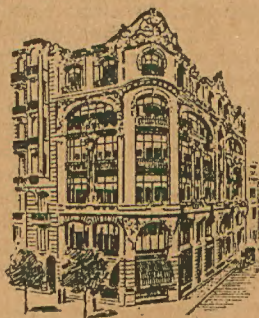
El periodismo en su forma moderna, aunque elemental, aparece en Inglaterra, a principios del siglo XVIII. El primer diario se titulaba "Daily Courant". En 1783 se publicó el primer número de "The Times".

Durante su primera etapa, el periódico tuvo por misión principal la de dar noticias satisfaciendo la curiosidad del público. Su contenido es meramente informativo, iniciándose en él el anuncio, cuya utilidad ya preveía Montaigne en sus famosos "Ensayos" de fines del siglo XVI, preconizando las ventajas que ofrecería a la colectividad el que unos supieran las necesidades de los otros, para prestarse mutuo y provechoso servicio.

La conciencia moral

La conciencia es Dios presente en el hombre.—Victor Hugo.

Rousseau definía del siguiente modo la conciencia moral: "Hay en el fondo de las almas un principio innato de justicia y de virtud, por el cual juzgamos nuestras propias acciones y las de los demás, según sean buenas o malas y es a ese principio que yo llamo conciencia."



Oficinas en Buenos Aires
Avenida de Mayo 1396

Nueva York — Scranton — Londres

LA MUNICIPALIDAD ORDENA

LA DESTRUCCION DE LAS MOSCAS COMO UNA GRAN OBRA DE HIGIENE. POR SER EL PRINCIPAL VEHICULO DE MUCHAS ENFERMEDADES.



EL MATAMOSCAS "DAISY" MATA MILLARES CADA DIA Y DURA TODA LA ESTACION

Precio de venta, \$ 0.70 cada uno

BALSAMO ORIENTAL

CALLICIDA INFALIBLE

Agentes en Montevideo: IBARRA y Cía. — Cerrito 507

"GLACIAL"

PINTURA QUIMICA PARA PRODUCIR FRESCO EN EL INTERIOR DE GALPONES Y CLARABOYAS. RECHAZA LOS RAYOS SOLARES.

TAMBORES DE 5, 10 Y 25 KILOS

Agentes: MEDINA & Cía

Importadores de Ferreteria

865-Rivadavia-869 Buenos Aires

En el Hogar donde

SUNLIGHT JABÓN

es usado reinos el bienestar

5001

HERNIAS

(QUEBRADURAS). — Se reducen radical y rápidamente. Éxito seguro, por rebeldes que sean, a todas edades y sexos, con el nuevo Reductor DORAT, patentado y recomendado por las eminencias médicas (siete grandes premios). Se remiten gratis certificados y folletos explicativos del "DORAT". Calle Esmeralda 577, Bs. Aires

La conciencia es el mejor libro de moral que tenemos: es el que debemos consultar con más frecuencia.—Pascal.

Cuando haya conflicto entre el mundo material y el mundo moral, entre la realidad y la conciencia, esta última debe tener la razón.—Amiel.

La conciencia no transige con nadie.—Saint Simón.

Prefiero tal aprobación de mi conciencia a todos los discursos que se hagan en mi honor.—Cicerón.

Allí donde fueres encontrarás tu conciencia.—Diderot.

El remordimiento es un dolor que nos advierte que hay en nosotros alguna perturbación; como el dolor físico sirve para la conservación de la vida.—Lamennais.

¿Desea Vd. obtener más sueldo?

Muchísimos fueron los que, mediante la enseñanza impartida desde las oficinas del edificio adjunto, obtuvieron empleos bien remunerados o aumento en el que poseían.

Las Escuelas Internacionales proporcionan enseñanza técnica y de idiomas.

Nuestros cursos están al alcance de la más elemental preparación y a todo bolsillo.

Pida usted informes hoy mismo, será inmediatamente atendido.

ESCUELAS INTERNACIONALES

Avenida de Mayo 1396

Señor director: ¿Cómo puedo prepararme?

Nombre

Dirección

M. A. 103



tear las lluvias y romperse las nubes escuchando rayos... ¡en aquella casa no entraba nadie si el amo no abría la puerta!...

—Los que pagan el pato son los árboles,—dijo uno; y el viejo aprovechó la bolada para sacarle punta a un cuento:

—Esta tormenta recuerda el sucedido de la Laguna Pelada.

—¿Qué pasó?

—¿Ustedes han conocido alguna vez un árbol en la orilla de la Laguna Pelada?

—Pues en un tiempo supo estar escondida detrás de un monte flor.

—Hará mucho...

—Hace años... "Allá en aquel tiempo

en que Jesucristo todavía no había caído a estos pagos, la laguna estaba tan lampiña como áura; más lampiña, por que ni yuyos tenía.

"Pero aconteció que una punta 'e semillas de árboles, que andaban buscando sitio pa poblar, llegaron a la Laguna Pelada al oscurecer, hicieron noche allí, y al otro día, cuando daban a ensillar pa seguir viaje, la semilla 'e Quebracho, qu'era la jefa, dijo asina:

—"Aquí no más me parece lindo p'acomodarnos.

—"La tierra es güena,—dijo el Guayabo.

—"Y l'agua es linda,—dijo el Sarandí.

—"A mí me gusta,—dijo el Tala; y dijo el Urunday:

—"A mí también me gusta.

—"Pensados tuitos de acuerdo, el Quebra-

—"¡No se asusten muchachos!... Yo, con mi estao mayor les vi'a quebrar el primer arrempujón; después las Coronillas, los Talas, los Molles y los Espinillos con sus espigas los van hacer tirar a los vientos, y cuando pasen sobre ustedes, los flojos de la orilla 'e l'agua, v'a ser p'ahogarse como chanchos en la laguna!"

"Y siempre jué asina mesmo, hasta que cayeron al pago los hombres. Trujeron herramientas, y el Quebracho viejo, a quien mil pamperadas nunca le habían hecho ni la cola, fué el primero a caír a los cuatro mordiscones del fierro... Después voltiaron el Urunday y el Arrayán y el Tembetarí, y el Biraró y el Jacarandá..."

"El Tala, el Molle, el Guayabo y el Espinillo, que les tenían rabia, porque daban mucha sombra, cuasi se alegraron de su disgracia que los dejaba a ellos de jefes. Pero alegría en rancho 'e pobre es como cebadura lavada: en el primer mate da un poquito 'espuma y en seguidita encomienzan a boyar los paraguayos... Y a ellos también les tocó el turno de dir a reventar de rabia en los fogones... El chusmerío 'e la costa quedó contento: ya no tenían superiores. Pero tampoco tenían quienes los defendieran, y a poco andar, las uñas de los vientos y los dientes de los vacunos concluyeron con tuitos ellos... Y de aquella población tan linda, sólo quedaron el Ombú y la Aruera.

"Y un día, la Aruera,—por mal nombre

EL RECLAMO Y EL BIEN IGNORADO

Publicamos estas sabias enseñanzas con la certeza de que ellas contribuirán a ennoblecer y dulcificar la vida. Pongamos todos nuestra voluntad en comprender y buscar la felicidad, y nos aproximaremos a ella.

Una de las principales puerilidades de nuestro tiempo es el amor al reclamo. Abrirse camino, darse a conocer, salir de la oscuridad: algunos están hasta tal punto devorados por este deseo, que se les puede declarar, con justa razón, atacados del prurito de la publicidad. Para ellos, la oscuridad es la ignominia por excelencia; así hacen cuanto pueden por llamar la atención. Se consideran como seres perdidos en su existencia ignorada comparables a los naufragos que una noche de tempestad ha lanzado a una roca desierta, y que recurren a los gritos, a los disparos, a todas las señales imaginables, en fin, para que se entere alguien de que están allí. No contentos con lanzar petardos y cohetes inofensivos, algunos han llegado, para darse a conocer a toda costa, a la bajeza y al crimen. El incendiario Erostrato ha tenido numerosos discípulos. ¡Cuántos hay en nuestro tiempo que no se han hecho célebres sino por haber destruido algo notable, por haber acabado o tratado de acabar con una reputación ilustre, por haber señalado su paso, en fin, con un escándalo, una maldad o una barbarie ruidosa!

Este afán de notoriedad no hace solamente estragos en los casquianos, o en el mundo de los negociantes sospechosos, de los charlatanes, de los farsantes de toda especie; se ha extendido por todos los dominios de la vida espiritual y material. La política, la literatura, la ciencia misma, y, más raro aun, la caridad y la religión, han sufrido el contagio de los reclamos. Se toca la trompeta alrededor de las buenas obras, y para convertir almas se han imaginado prácticas llamativas. Prosiguiendo sus destrozados, la fiebre del ruido se ha apoderado de retiros de ordinario silenciosos, ha turbado espíritus en general tranquilos, y viciado ampliamente la actividad para el bien. El abuso de mostrarlo todo o, más bien, de ostentarlo, la incapacidad creciente para apreciar lo que permanece escondido, y el hábito de medir el valor de las cosas por lo que suenan, ha concluido por alterar el juicio de los más serios, y nos preguntamos, a veces, si la sociedad no llegará a transformarse en una gran feria, en que cada cual toque el tambor delante de su barraca.

Con gusto abandonamos el polvo y el ruido inarmónico de las exhibiciones de feria, para ir a respirar cómodamente en algún valle apartado, muy sorprendidos de ver cuán límpido es el arroyo, silencioso el bosque y agradable la soledad. A Dios gracias, todavía hay asilos no violados. Por formidable que sea el estrépito, por ensordecedora que sea la confusión en que chocan unas contra otras las voces de los payasos de feria, todo ello no llega más allá de cierto límite, luego se calma y se extingue. El dominio del silencio es más vasto que el del ruido; esto nos consuela.

Pongamos el pie en el umbral del mundo que habita el bien ignorado, la labor silenciosa. Nos hallamos de pronto bajo el encanto que se experimenta al ver las nieves inmaculadas en que nadie imprimió sus pasos, las flores de las soledades, los senderos extraviados, que parecen ir hacia los horizontes sin límites.

El mundo está dispuesto de tal modo, que los resortes del trabajo, los agentes más activos, están en todas partes disimulados. La Naturaleza pone en juego una especie de coquetería para ocultar su labor. Hay que tomarse el trabajo de acecharla, ingeniar para sorprenderla, si se desea observar otra cosa que resultados, y penetrar en los secretos de sus laborato-

rios. De modo semejante, en la sociedad humana, las fuerzas que actúan para el bien permanecen invisibles, y lo mismo también, en la vida de cada uno de nosotros, lo mejor que tenemos es incommunicable, está oculto en lo más profundo de nuestro ser. Cuanto más enérgicos son los sentimientos, más confundidos están con la raíz misma de nuestro ser, menos buscan la ostentación; creerían profanarse si se apresuraran a exhibirse en plena luz. Produce una secreta e inefable alegría, poseer en el fondo de sí mismo un mundo interior que sólo Dios conoce, y de donde, sin embargo, nos viene el impulso, la fuerza, la renovación diaria de nuestro valor, y los más poderosos motivos para que obremos al exterior. Cuando esta vida íntima disminuye en intensidad, cuando el hombre la abandona para cuidar de la superficie, pierde en valor todo lo que gana en apariencia. Por una triste fatalidad, ocurre de este modo que, con frecuencia, valemos menos a medida que somos más admirados. Y seguimos convencidos de que lo mejor que hay en el mundo es lo que no se ve, porque sólo lo saben los que lo poseen, y si lo dieran sería lo bastante para quitarle su aroma.

Algunos amantes apasionados de la Naturaleza la aman sobre todo en sus rincones escondidos, en el fondo de los bosques, en la cavidad de los surcos, en todas partes donde el recién llegado no es admitido a contemplarla. Permanecerían días enteros olvidando el tiempo y la vida, contemplando las soledades no holladas, un pájaro que hace su nido o alimenta su cría, o una pieza de caza que huye con graciosos movimientos. De este modo hay que ir a buscar el bien en sí, allí donde ya no hay temor, ni "pose", ni público de ninguna clase, sino el simple hecho de una vida que consiste en querer ser lo que es bueno que sea, sin preocuparse de más.

Séanos lícito insertar aquí algunas observaciones tomadas de la realidad. Conservando el anónimo, no podrán considerarse indiscretas.

"Hay en mi país alsaciano, en un camino solitario cuya cinta interminable se prolonga bajo los bosques de los Vosgos, un obrero partidario de grava, que veo empleado en este trabajo desde hace treinta años. La primera vez que lo vi, marchaba yo, joven estudiante, a la gran ciudad, y tenía el corazón oprimido. Me fué grato verlo, porque tarareaba una canción, sin dejar de partir piedra. Cambiamos algunas palabras, y me dijo para terminar: "¡Vamos, hijo mío, valor y buena suerte!" Desde entonces, he pasado y vuelto a pasar por ese camino en las circunstancias más diversas, tristes o alegres. El estudiante ha hecho carrera, el obrero ha seguido siendo lo que era: ha tomado algunas precauciones más contra la intemperie de las estaciones; una esterilla de paja protege sus espaldas, y su sombrero parece haberse hundido más para mejor resguardar la cabeza. Pero el bosque repite siempre el eco de su enérgico martilleo. ¡Cuántas borrascas, pobre viejo, han pasado sobre él; cuántos destinos contrarios sobre su vida, su familia y su país! Continúa machacando piedra, y llegue o parta yo, lo encuentro al borde del camino, sonriendo a pesar de la edad y las arrugas, benévolo y, sobre todo, teniendo en los días malos, esas palabras sencillas de buen hombre, que hacen tanto efecto cuando se pronuncian partiendo piedra. Me sería completamente imposible expresar la emoción que me causa ver a este hombre sencillo. Y en

verdad, no se da cuenta de ello. No conozco espectáculo más consolador, pero, al propio tiempo, más severo para la vanidad que fermenta en nuestros corazones, que esta comparación con un oscuro trabajador que realiza su labor como la encina crece y como Dios hace salir el sol, sin ocuparse de quien le mira.

He conocido también muchos viejos maestros y maestras, que han pasado su vida en una tarea siempre igual: hacer penetrar los rudimentos de los conocimientos humanos y algunos principios de conducta, en cabezas a veces más duras que la piedra. Lo han hecho con su alma entera, en todo el transcurso de una penosa carrera, en que ocupaba poco lugar la atención de los hombres. Cuando caigan en su tumba ignoradas, nadie los recordará, sino algunos humildes como ellos. Pero su recompensa está en su amor; nadie es más grande que estos desconocidos."

C. WAGNER.

El Georgismo en la China

El doctor Sun Yat Sen, ilustre ex presidente de la ya fenecida República de China, expresaba en su libro publicado en 1904, "La solución de la cuestión de la China", que la futura república debía organizarse económicamente sobre la base de un sistema tributario que permitiera sustituir la renta pública con el valor social de la tierra". Y confirmando estas manifestaciones, aquel gobernante declaró después al corresponsal del "The Globe" de Nueva York, en Shangay: "La base de nuestro programa de reforma se ajusta estrictamente a las enseñanzas de Henry George, y el Impuesto Unico será el solo modo de subvenir a las necesidades públicas y creo que él nos permitirá colocar a la China a la cabeza de las naciones, desde el punto de vista político y económico. Abarcaremos todas las enseñanzas de Henry George, incluyendo la explotación de todos los monopolios naturales por el Estado."

La radiotelefonía transoceánica

La prensa de todo el mundo ha dicho recientemente que se ha podido radiotelefonar a través del Océano desde Adington (Virginia) a la Torre Eiffel de París, puntos entre los cuales median unos 6.000 kilómetros de distancia.

Del "record" así establecido, los ingenieros que han realizado la experiencia han deducido enseñanzas relativas al problema más general de la telefonía "universal". El problema consiste en comunicar telefónicamente entre dos puntos, parcialmente por telefonía con hilos y parcialmente sin hilos, cuando el punto adonde se quiere comunicar no cuenta con ninguna línea telegráfica.

En un periódico científico extranjero hallamos interesantes datos sobre las etapas sucesivas que han sido nuevamente franqueadas. Los primeros experimentos tuvieron lugar entre Montark (Long Island) y Wilmington (Delaware), distantes 360 kilómetros. En aquella ocasión, una conversación transmitida sin hilos desde Wilmington fué devuelta automáticamente por hilos desde la estación de Montark.

Como estos experimentos resultasen satisfactorios, se trató de comunicar entre Arlington (Virginia) y Darien (Panamá) separados por 3.600 kilómetros de distancia (25 septiembre 1915). Por último, el 1.º de octubre de 1915, algunas palabras emitidas por Arlington fueron percibidas claramente y hasta oídas en toda la sala de la Torre Eiffel donde se efectuaba la recepción, gracias al empleo de un receptor de alta voz.

Diferencias

—¿En qué se diferencia un alfiler de una aguja?

—En que un alfiler puede perder la cabeza, y la aguja sólo un ojo.

—¿En qué se diferencia los puños de un changador a los de la camisa de cualquier ciudadano?

—En que el changador aunque se lave los puños seis veces al día puede seguir luciendo los puños, y cualquier ciudadano que dé a lavar tres veces una camisa tiene que tirar la camisa y los puños.

—¿En qué se diferencia un pintor de un literato?

—En que un pintor pinta algo en cualquier parte y un literato no pinta nada.

Llamamos especialmente su atención sobre el aviso que publica HARRODS en la última página.

El estreñimiento o sequedad de vientre

tan frecuente en la Argentina debido probablemente a la cantidad de carne que se come

es peligroso

Descuidarlo es atentar contra su salud. No tardará en notarse el mal humor, los granos, la lengua sucia, el aliento fétido, los reumatismos, las malas digestiones.

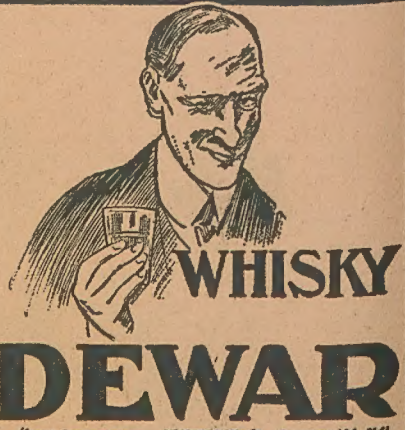
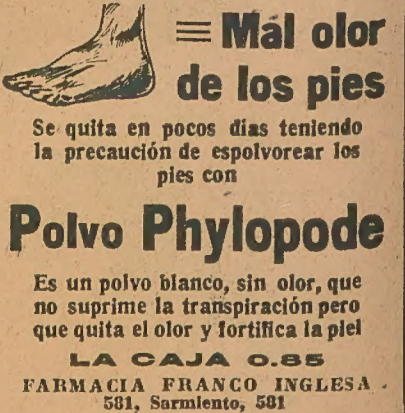
La Santeine

(Dioxidrifalofenona)

es el remedio que conviene, porque no solamente cura el estreñimiento sino que desinfecta el intestino. Es agradable de tomar.

La caja de 30 dosis \$ 1.50

Farmacia Franco Inglesa
581 SARMIENTO 581

Nutrición del Cerebro Alimentar los Nervios Sin excitarlos

tal es, en pocas palabras, la dificultad que ha desacreditado a tantos nuevos sistemas de medicación. No es bastante reconstruir una parte del organismo, ni aun todo el organismo a la vez, sino que es necesario evitar la irritabilidad del sistema nervioso.

Penetrados bien en esto, hemos preparado un medicamento que en la actualidad goza ya de fama mundial, y que es capaz de restituir inmediatamente al sistema nervioso toda su integridad funcional; este medicamento se llama "Bioforina Líquida" de Ruxell, y se vende en todas las farmacias de la República y del Uruguay a \$ 2.50 el frasco.

Podemos afirmar que la Bioforina Ruxell es la preparación reconstituyente más segura y de efectos más rápidos entre los conocidos hasta la fecha.

No es necesario tomarla durante muchos meses; en la mayoría de los casos, basta un solo frasco para realizar una cura.

Convendrá, pues, tomar este precioso tónico, a los neurasténicos, a los envejecidos prematuramente, a los hombres gastados por el trabajo intelectual o por excesos, a los faltos de vida, los atacados de atonía sexual, pérdida de voluntad, depresión física, etc.

LA ÚNICA SOLUCIÓN FUNDAMENTAL

Todos los expedientes, planes o reformas de alguna importancia, que no tomen por base la reforma de la propiedad del suelo por medio del impuesto, serán absolutamente ineficaces. Mientras subsista un régimen que permita a una clase, que constituye una exigua minoría en nuestros países y en todo el mundo, absorber o confiscar en su provecho una parte, siempre en aumento, de la riqueza producida por las demás, de nada servirán los arbitrios o expedientes a que recurran los gobiernos para la solución de sus problemas de orden social, económico y aún político.

En lo que se refiere al programa de reformas sociales aconsejadas por el partido socialista, como reglamentación del trabajo, fijación de salarios, seguros y pensiones obreras, cooperativas, sindicatos, etc., su ineficacia es evidente para todos los que reconocen, como verdad axiomática, que la experiencia confirma: Que toda medida que "procure una mejora" en la condición de las clases trabajadoras o de las masas proletarias, es de un efecto "transitorio", mientras no se suprima la causa que fatalmente convierte los resultados de esta mejora en provecho exclusivo de los dueños del suelo.

Eduardo Bernstein, el socialista alemán, percibía aquella verdad elemental, cuando decía: "La existencia y el desarrollo creciente de la renta territorial, vuelve a la larga ilusorias la mayor parte de las ventajas que las sociedades cooperativas y los sindicatos pueden obtener para el mejoramiento de la condición de los obreros".



Partido Radical. — Parte del público que asistió a la conferencia realizada en la esquina de las calles Sarandí y Belgrano



Partido Socialista Argentino. — Concurrancia a la conferencia de propaganda realizada en la calle Corrientes esquina Bulnes



Partido Socialista Internacional. — Frente al local de la calle Montes de Oca 1709, durante el discurso del doctor Justo



Partido Demócrata Progresista. — Un detalle del público que asistió a la conferencia organizada por el comité de la parroquia de San Carlos



Partido Unitario. — Proclamación de los candidatos a diputados nacionales que sostendrá este partido, acto que tuvo lugar en la plaza del Congreso



General Díaz Lord Kitchener General Cadorna
La visita de Lord Kitchener, ministro de guerra inglés, al cuartel general italiano



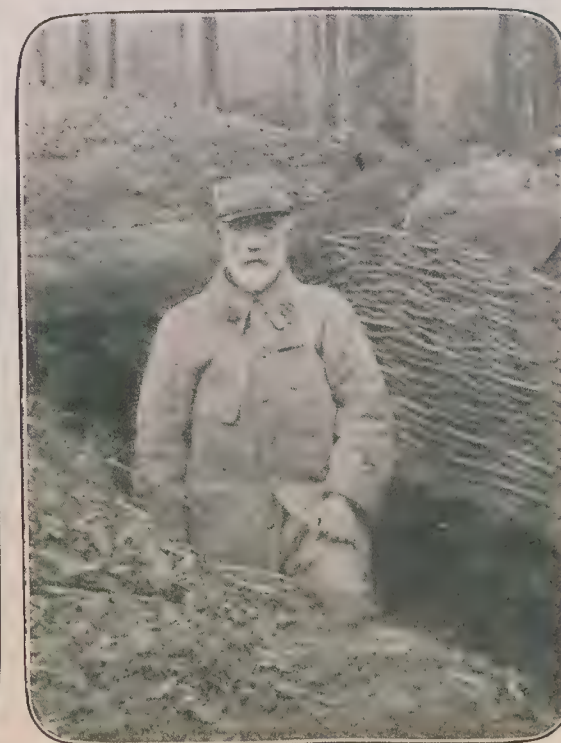
Enfermeras inglesas y médicos de la Cruz Roja británica, que acompañaron a los serbios en su retirada a Albania



Extraña indumentaria de un centinela italiano apostado en una posición avanzada de los Alpes



El coronel Hard, único médico norteamericano que se encuentra en el frente de batalla ruso, en el momento de inspeccionar una de las cocinas portátiles del ejército moscovita



El cabo Surrugue, veterano de la guerra de 1870, caballero de la Legión de Honor, que se ha alistado como voluntario en el ejército francés, a la edad de 76 años



Veterinario francés curando un perro de San Bernardo, perteneciente a la Cruz Roja



Soldados británicos, momentos antes de ocupar los autobuses, destinados a conducir tropas a las trincheras de Flandes



Soldados franceses preparando curules contra gases asfixiantes, en las proximidades del frente de batalla, de la Champagne



Soldados rusos, conduciendo hasta el cuartel general a un oficial alemán tomado prisionero en un combate librado cerca de Dvinsk

ACTUALIDADES GRÁFICAS



Señora Josefina P. de With



Señorita Matilde R. Ayerbe



Señora Josefina D. Routin



Señora Emilia Zubiaurre de Pezzano



NOMBRAMIENTO
Señor Joaquín B. Jiménez, designado por ascenso secretario de la dirección general de Correos y Telégrafos

ENCUESTA FEMENINA.—AUTORAS DE LAS RESPUESTAS QUE PUBLICAMOS HOY



Montevideo.—El salón-comedor del Parque Hotel, durante el dinner-concert dado por la sociedad "Entre Nous", a beneficio de los "Premios a la virtud"

NOTAS MEXICANAS.—EN LAS FILAS DEL EJÉRCITO DE PÁNCHO VILLA



El general Pancho Villa (X), jefe de los revolucionarios mejicanos, y el general Rodríguez, uno de los jefes de su estado mayor



Indios aztecas, que pertenecen al ejército de Pancho Villa



Fugitivos mejicanos retirándose de una población, ante el avance de las tropas de Villa



Detalle de un campamento villista: un comisario departamental durante una inspección

RECUERDOS DEL GRAN PROFESOR CHARCOT

Lecciones en la Salpêtrière

Un martes, uno de aquellos martes famosos de La Salpêtrière, el gran maestro daba su lección magistral. Sabios como Cornil, Matías Duval, Pannás, Laborde; médicos extranjeros, estudiantes y gran cantidad de curiosos, esperábamos con ansia la entrada del maestro.

El doctor Bourneville aparece con una enferma y la presenta. Se trata de una histérica de 22 a 25 años de edad, mujer de la clase pobre, que es analfabeta, de carácter tímido y muy retraída. Los asistentes la interrogamos y la examinamos por espacio de unos diez minutos. El primer interno anuncia la llegada del gran clínico, y las miradas se vuelven todas con suma atención hacia la puerta que comunica el anfiteatro con la sala de enfermos. Charcot aparece sonriente, saludando en general, y yendo directamente a su tarea, comenzó diciendo:

"Os presento una mujer histérica que está en nuestro servicio desde hace unos 18 meses. No haremos la historia de su dolencia. Ahora vamos a presentar unas experiencias muy interesantes, y ella nos servirá como medio de observación. Las discusiones filosóficas que pudieran surgir de estas experiencias, no tienen aquí su medio más apropiado, aun cuando no hay duda en que si tendrán su germen, pero éste necesita otro ambiente para su desarrollo. Veis aquí una mujer histérica bajo la influencia del hipnotismo. Ella obedecerá ciegamente a cuanto se le ordene. Observad: Alcine, camine hacia la derecha. (Alcine obedece y marcha hacia la derecha). Alcine, cante. (Alcine gesticula y canta). Alcine, baile. (Y Alcine baila y canta)."

Concluida esta experiencia, el profesor Charcot nos dijo:

"Habéis observado su obediencia; ahora pasaremos a un orden de experiencias superiores."

Y dirigiéndose a sus internos les dice:

"Disponed un pizarrón"

Volviéndose a nosotros, agrega: "Antes de comenzar debéis saber por nuestro testimonio, por el de la dirección de la Asistencia Pública, por el del Alcalde de la Comuna de Levallois, su lugar de residencia, y por el de sus compañeras de sala, que esta mujer es analfabeta e idiota. Con estos datos adquiridos, vais a presenciar un fenómeno sorprendente. Alcine, pase al pizarrón, y escriba."

Y dirigiéndose a los profesores asistentes, les dice: "Señores, queréis ordenar a esta mujer que escriba en cualquier idioma, sea europeo o exótico, antiguo o vivo, sobre asuntos científicos, literarios o cualquier otro?"

Los profesores Pannás, griego, y Matías Duval, ambos miembros de la Academia de Medicina y profesores de la Facultad, se adelantan y dictan oraciones completas en griego antiguo y moderno, respectivamente.

Alcine, con letra clara y hermosa, escribe con la mayor propiedad caracteres griegos perfectamente formados, según el decir de ambos sabios interrogantes.

Después de esta prueba, Charcot, como iluminado y profundamente emocionado, nos dice: "Vamos a evocar espíritus; pero no espíritus vulgares; busquemos en la historia de la humanidad aquellos más luminosos, y preguntémosles la obra que produjeron, la obra que intentaron sin éxito y la que proyectaron dejando interrumpida por su desaparición."

Laborde, profesor de Fisiología, pide hablar, y después de cinco minutos de meditación, dice: "Evocamos el espíritu de Galeno; preguntémosle qué observación importante hizo después de su primera disección". Y Galeno contestó por mano de la paciente: "El cuerpo humano no ha llegado a su perfecta conformación. Los sistemas de la circulación y de la inervación están bastante bien unidos y relacionados en la obra de la economía; pero el sistema linfático sufrirá una evolución de gran provecho, sobre todo para la longevidad de la raza humana. En algunos animales inferiores, de vida muy larga, ya se podría hacer experiencias probatorias de este aserto."

Clubs agrícolas de niños

El ministerio de agricultura de los Estados Unidos, en cooperación con los colegios de agricultura de varios estados, está organizando en todo el país, clubs de niños y de niñas, siendo su objeto principal ayudar a los jóvenes a hacerse agricultores hábiles y fundadores de hogares más felices. El señor Houston, ministro de agricultura, ha delineado su idea de la manera siguiente:

Toda esa luminosa comunicación de Galeno fué escrita por Alcine en el pizarrón, con caracteres griegos y en el idioma antiguo, del tiempo del padre de la Medicina.

Después de Laborde, habló Matías Duval, sabio austero, de juicios muy profundos, y dijo: "Evocamos el espíritu de Platón: que nos diga algo sobre la semejanza de Alejandro, César y Napoleón."

Platón dijo: "Observad que físicamente esos tres hombres se parecieron: estatura media, temperamento nervioso exagerado, pasiones vehementes, vivacidad, soberbia, talento general extraordinario, tez morena, pelo lacio y negro, mano fina, expresión fácil sin verbosidad, elocuencia clarísima, resoluciones firmes, actividad inagotable, etcétera. Todas estas les fueron condiciones comunes; la obra de guerreros y conquistadores, idéntica; la ambición única e igualmente arrebatada: la dominación del mundo! Pues sabedlo: esa trinidad tuvo una sola y misma alma: fué Alejandro; fué César; fué Napoleón."

Duval replicó: "¿En quién ha encarnado nuevamente esa alma extraordinaria?"

Y el sabio griego contestó en el pizarrón: "Ha encarnado en un ser que no es habitante de la tierra; ha pasado a un orden de seres más perfectos que habitan en Saturno."

Y desapareció: la tiza ya no trazó caracteres griegos, y la mano de la medium, como enlavada en la madera, permanecía fija y sin movimiento.

Sonó la hora reglamentaria, y la sesión se suspendió, quedando citados los concurrentes para el día siguiente a la misma hora. El miércoles, en sesión extraordinaria, había una concurrencia enorme. Todo París quería entrar. La curiosidad de las elegantes, de los artistas, de los filósofos, de los literatos, de los periodistas, de los desocupados, se había interesado vivamente, y apenas podíamos movernos en aquel estrecho espacio. Y sin embargo, aquel maremagnum bullicioso que parecía no calmarse, apenas apareció el maestro, dominó como por encanto.

El silencio era absoluto; la atención embargaba todos los ánimos. Cornil se levanta y dice: "Evocad a Platón; preguntémosle por qué nos abandonó en lo más interesante de nuestra cuestión." Y Alcine escribió en griego antiguo y en el mismo pizarrón:

"Os he abandonado porque el espíritu nunca tiene reposo. Pude acudir a vuestra llamada ayer como ahora, porque el niño habitante del planeta Urano en quien ha encarnado mi alma, dormía, y durante el descanso de su cuerpo, he podido, sin abandonar su evolución vital, acudir a vosotros; pero cuando os abandoné, él despertaba y ya no podía desatender sus trabajos intelectuales y materiales. Los seres que habitan en Urano, correspondientes al hombre de la tierra, son más avanzados que los de Saturno, y mucho más que los de la tierra."

Esta comunicación fué de un efecto abrumador. Entonces Charcot habló:

"No pretendáis adelantarnos a vuestra época; no busquéis razonamiento alguno que os procure la explicación clara y verdadera de nuestras experiencias; contentaos con la observación experimental que acabáis de presenciar. Ya os lo he dicho: las discusiones de todo género, sean filosóficas, sociales, fisiológicas, psicológicas o cualesquiera otras, que estas experiencias pudieran provocar, no tienen en este anfiteatro el medio más propio para su desarrollo. Estas van a sugerir ideas provechosas que causarán meditaciones profundas, y de ellas nos vendrá la luz apetecida. Mientras tanto, estudiad, jóvenes tesoneros: vuestro es el campo; luchad, que obtendréis el triunfo! Yo os abro la puerta, os pongo en el camino y os señalo el rumbo. Id con paso firme, con ánimo infatigable, y trabajad con entusiasmo, para que lleguéis a la solución de estos bellísimos problemas!"

Así terminó aquella brillantísima lección.

Federico VIDES.

Los clubs podrán ser organizados bajo la dirección del superintendente de escuelas o de cualquiera de los maestros que le estén subordinados. Si las autoridades educadoras no han comprendido aún las posibilidades de estos clubs, el agente demostrador podrá hacerse cargo del movimiento; o si no hubiere un agente, organizaciones como las Cámaras de Comercio locales, los clubs de mujeres, etc., podrán asumir la dirección. La prueba de su eficiencia no

SUBSCRIPCIONES AÑO 1916

Recordamos a nuestros lectores que el precio de "Mundo Argentino" en toda la República, por ejemplar suelto, es de 10 centavos moneda nacional.

Las personas que por hallarse radicadas en puntos apartados del interior o por otras causas, tengan dificultad para obtener este semanario con regularidad y en las expresadas condiciones de precio pueden suscribirse enviando \$ 5.— m/n., valor de una anualidad, a esta Administración, Chacabuco 685. La suscripción anual comprende 52 números, a contar desde la fecha de su anotación en nuestros libros.

está tanto en la organización de nuevos clubs, como en la continuación del interés en los que han sido ya formados. Para asegurar este interés, han sido elaborados varios proyectos para hacer el club, progresivo. Así, en el caso de los clubs de niños se ha ideado un número de sistemas de rotación. Un ejemplo de la adaptación de los planes a las circunstancias es el enlatamiento del salmón en Washington y en Oregon, principalmente a lo largo del río Columbia. Allí se han desperdiciado por año millares de toneladas de salmón. Hoy, 25 clubs con unos 20 miembros cada uno, están enlatando salmón y convirtiendo en un artículo alimenticio bien conservado lo que hasta ahora se había desperdiciado. En los clubs de niñas, los miembros nuevos cultivan tomates solamente. Durante el segundo año dividen sus jardines en dos y cultivan tomates y otras legumbres; el tercer año tienen más legumbres. Algunas de las combinaciones son, tomates, habas y remolacha, tomates y pimientos. Una vez que han aprendido esto en todos sus detalles, las niñas comienzan a llenar sus jardines con legumbres y frutas perennes. De este modo, para cuando una niña, miembro de un club, está pronta para ir a la escuela superior o a un colegio, habrá creado un jardín o una huerta permanente.

América libre

"La América del Sur ha dicho que quiere ser libre, y lo será sin duda: El esfuerzo de un pueblo numeroso, la energía de sus habitantes y el estado político de la Europa fundan la necesidad de este suceso."

"Triunfaremos del último resto de opresores, sí, triunfaremos; pero, después de haberlos vencido, aun nos resta triunfar de nosotros mismos. Nos resta destruir las tinieblas en que hemos estado envueltos por más de tres siglos: nos resta conocer lo que somos, lo que poseemos, y lo que debemos adquirir: nos resta en fin sacudir el fardo de preocupaciones y absurdos que hemos recibido en patrimonio."

Bernardino Rivadavia.

[Todavía estamos en esto!]

Alejandro y el ahorro

En general, los grandes hombres ahorran y gastan con prudencia. Montesquieu ha dicho de Alejandro: "Halló los primeros medios de su prosperidad y poder en la grandeza de su genio; los segundos, en su templanza y economía privada, y los terceros, en su inmensa liberalidad para realizar grandes propósitos. Poco gastaba para sí mismo; pero, para fines públicos, estaba siempre abierta su mano."

Pensamientos y máximas

De ningún modo contraigas deudas: toma tus medidas. Quien no puede vivir con veinte libras esterlinas al año, no lo puede con cuarenta; es un hombre dado a los placeres, una especie de cosa que en sí misma es demasiado cara.—Jorge Herbert.

El sí o el no, son, para el bien o el mal, los gigantes de la vida.—Jerrold.

Cien años de disgustos no pagarán un centavo de deuda.—(Del francés).



**Afirmese
bien a la única
tabla de salvación
que le queda.**

No desmaye en el tratamiento: siga hasta que todos los males hayan desaparecido, pues aun cuando haya probado usted innumerables remedios, sin resultado, tiene muchas más probabilidades de curarse con

IPERBIOTINA

MALESCI

que con cualquier otra cosa. Este grandioso remedio ha sido la tabla salvadora para muchos que ya desesperaban de curarse, y no hay razón alguna para suponer que no le cure a Vd. Si persevera, la mejoría no se hará esperar y dentro de poco será Vd. un nuevo propagandista de este tónico sorprendente.

Preparación patentada del Est. Químico Dr. Malesci - Firenze (Italia)

Venta en las Droguerías y Farmacias

O. MONACO, Unico Concesionario-Importador en la República Argentina.
VIAMONTE, 871 - Buenos Aires.

NOTA: No habiéndose mínimamente alterado el precio de la IPERBIOTINA MALESCI, no debe pagarse precio superior de lo que comúnmente se ha pagado

PARADOJAS MECÁNICAS

Un vehículo que en terreno llano se arrastra con más facilidad cargado que vacío.

Cuando los viajeros que han visitado el Japón, cuentan que un conductor de "jinrikisha" puede llevar en su cochecillo a un pasajero, recorriendo cuarenta millas o más, en un día, lo creemos sin dificultad, en vista de lo que en estos últimos tiempos hemos sabido acerca de la maravillosa resistencia de los japoneses; pero cuando dicen que aquél prefiere volver al pasajero al punto de partida, aunque sea sin cobrar por ello, a regresar con el cochecillo vacío, empezamos a sospechar que nos están contando una fábula.

Y, sin embargo, el hecho está justificado por la mecánica. En un terreno llano, que esté en buenas condiciones, es más fácil arrastrar la "jinrikisha" cargada que vacía. La razón es sencilla. Está fundada en la economía de fuerza que se obtiene, haciendo marchar a un peso sobre ruedas. Mejor se mueven tres quintales cargados en una plataforma sobre rieles, que se lleva uno cargado a la espalda. El conductor de la "jinrikisha", al volver con su vehículo vacío, tiene que llevar gravitando sobre

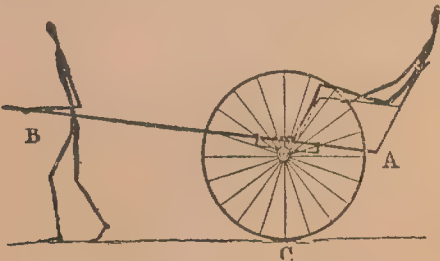


Fig. 1.—Equilibrio de la jinrikisha cargada

las piernas el peso de su propio cuerpo. Le convendría que fuese sobre las ruedas parte del peso que gravita sobre sus piernas, aun cuando tuviese que tirar de una carga doble de la que representa aquella; pero la "jinrikisha" no está construida de modo que pueda ir montado en ella y darle impulso al mismo tiempo, como en una bicicleta o en una vagoneta. Lo único que puede hacer, para trasladar parte de su peso a las ruedas, mientras arrastra la "jinrikisha" por los caminos, es apoyarse en las varas.

Ahora bien; la caja del cochecillo es tan ligera, que la menor presión sobre las varas la hace subir, y para que éstas admitan algo del peso del conductor, es preciso que el equilibrio se restablezca poniendo una masa considerable en el asiento del carruaje. Este contrapeso tiene que ser bastante mayor que la carga que actúa sobre las varas, porque su punto de aplicación está más cerca del punto de apoyo, y, por tanto, su brazo de palanca es menor. Un pasajero es, en realidad, el contrapeso más apropiado para lograr el equilibrio.

En la fig. 1.ª se ve que si el centro de gravedad del pasajero, A, está a la mitad de distancia del cubo, C, que el punto, B, en que el conductor de la "jinrikisha" aplica parte de su peso, el brazo de palanca de B es doble que el de A. Luego si el conductor y el pasajero pesasen lo mismo, la mitad del peso del primero, en B, equilibraría todo el peso del segundo, en A. Pero si la mitad de aquél está actuando sobre las varas en B, sólo le queda por llevar la otra mitad, lo cual supone una gran ventaja. Además, el esfuerzo que supone tirar del peso total del pasajero y de la mitad del suyo propio, sobre ruedas ligeras y por un buen camino, no es grande y está más que compensado con la ventaja de aliviar a sus piernas de la mitad de la carga del cuerpo. Así, pues, es más fácil tirar de la "jinrikisha" cargada que vacía.

Claro es que el japonés que conduce la "jinrikisha" no acostumbra a volver al pasajero de balde al punto de partida; pero es por razones comerciales, no por razones mecánicas.

Lo que queda expuesto no tiene aplicación a las cuestas arriba, que exigen, además del esfuerzo de tracción, el que supone

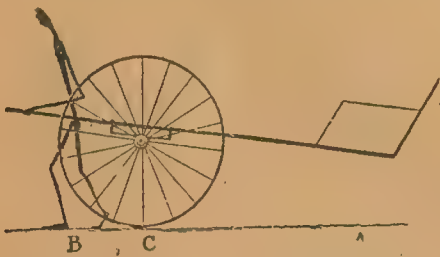


Fig. 2.—Equilibrio de la jinrikisha vacía

levantar un peso dado a una altura dada. Si se aumentase este último con la masa de un pasajero, quedaría más que neutrali-

zada la ventaja de llevar el conductor la mitad de su cuerpo gravitando sobre las ruedas. Lo mismo decimos para el caso de que los caminos estén blandos, pues entonces al trabajo de tracción hay que agregar el que se necesita para cortar, por decirlo así, el piso. Cuando la "jinrikisha" está vacía, el esfuerzo es muy pequeño, dada la ligereza del vehículo; pero con un pasajero, mas la mitad del peso del conductor, ya es considerable, y se comprende que no será muy agradable hacerlo gratuitamente.

Sería curioso averiguar si se ha intentado disminuir el peso que tiene que llevar sobre sus piernas el conductor de la "jinrikisha", cuando está vacía. Se podría lograr este resultado disponiendo las varas de tal suerte que resbalasen sobre el eje del coche. Si la caja pesa una cuarta parte del peso del conductor, con un brazo de palanca cuatro veces mayor que el de aquél, se logrará el equilibrio, y un brazo de palanca doble equilibrará la mitad del peso del hombre. Si va vacía la "jinrikisha", se hace resbalar el asiento o caja hacia atrás, como indica la fig. 2.ª, hasta que la distancia AC sea triple de la BC, y el conductor puede apoyar sobre las varas tres cuartas partes de su peso, o sea aliviar a sus piernas de las tres cuartas partes del peso de su cuerpo, y cuando vaya cuesta arriba, sustraerse a la gravedad.

Cuando un tren marcha con una velocidad de 60 kilómetros por hora, ¿qué parte de él se mueve hacia atrás?

Cuando un tren expreso anda con la velocidad arriba indicada, hay siempre algunas partes, lo mismo en los coches que en la locomotora y en el tender, que se mueven hacia atrás, no relativamente, sino de un modo absoluto, a razón de unos 10 kilómetros por hora.

¿Cómo ocurre esto?

Tómese un disco circular, por ejemplo una moneda de diez centavos, trácese una línea AC (fig. 3.ª) desde el centro al borde y déjese echado sobre una mesa, contra una regla u otro objeto que sea más delgado que él, de tal modo que el extremo C del radio toque a la regla. Si se rueda el disco ligeramente hacia adelante y hacia atrás, tocando siempre a la regla, de modo que el punto B recorra un espacio de 3 milímetros, o menos, la observación más cuidadosa no podrá descubrir movimiento alguno del punto C, extremo del radio. Si se hace rodar un poco más, de tal modo que el punto B se mueva 6 milímetros más, el primer movimiento visible del punto C será en dirección oblicua, con respecto a la regla, y si se sigue rodando durante un momento, no será posible notar movimiento alguno hacia adelante o hacia atrás, del punto C, a lo largo de la regla.

El experimento se puede repetir en mayor escala, haciendo rodar una bicicleta hacia adelante, hasta que la primera rueda tropiece con un obstáculo vertical, por ejemplo, una pared. Después, se hace una señal con tiza en la parte más baja de la rueda y otra en el suelo, inmediatamente debajo. Si se hace andar la máquina un poco hacia atrás, se verá que cuando la mayor parte de ella ha retrocedido 2 o 3 centímetros, el punto señalado no se ha movido nada. Haciéndola retroceder un poco más, el primer movimiento visible del punto es hacia arriba; pero sin que se note todavía que la señal se ha alejado lo más mínimo de la pared.

En toda clase de ruedas y a todas velocidades, se verifica que la parte que está en contacto inmediato con el suelo no tiene, en absoluto, ningún movimiento, y aun cuando un tren marche a razón de un kilómetro por minuto, todas las ruedas tienen en cada instante una parte—el punto más bajo de ellas, que está descansando sobre el riel en aquel momento—que no tiene movimiento alguno hacia adelante.

Esto establecido, tómese una cerda, de longitud doble que la distancia AC y péguese con goma en la forma indicada en DG, de manera que la mitad salga fuera del borde del disco. Después, póngase el disco en la misma posición que antes, con el punto F contra el borde de la regla y la parte FG fuera de él. Hágase rodar el disco un poco hacia adelante y hacia atrás, mirando al punto G, y se verá que se mueve siempre en la dirección opuesta a la del punto interior D; de modo que cuando D se mueve un milímetro a la derecha, G se mueve un milímetro a la izquierda. El punto F es, por el momento, el centro de un círculo en que DG es el diámetro y los extremos de éste se mueven en direcciones opuestas. Si se señala un punto H en la cerda, a la mitad de la distancia FG, se verá que recorre hacia atrás la mitad del

espacio que recorre D, y, en igualdad de tiempo, con la mitad de la velocidad con que D se mueve hacia adelante. Si el punto K está a 1/6 de la distancia FG, se moverá hacia atrás con la sexta parte de la velocidad con que D se mueve hacia adelante.

Siendo EF una rueda y D el centro del eje en que descansa el coche, D tendrá siempre la misma velocidad que el coche, mientras que F permanecerá inmóvil en el momento en que sea el punto más bajo de la rueda, y en el mismo momento, un punto K, invariablemente unido con la rueda, a la distancia indicada, bajo el punto de contacto con el suelo, se moverá hacia atrás con una velocidad que será la sexta parte de la que lleve el coche hacia adelante, sea ésta la que fuere.

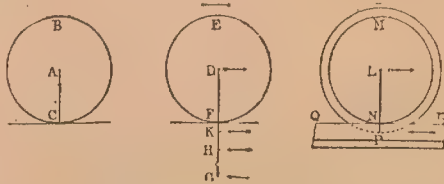


Fig. 3.—Movimiento hacia atrás de una parte de una rueda de un coche del ferrocarril

Esto ocurre en las ruedas del tren, que tienen un borde OP, que excede de la superficie que va rodando MN. Si el radio LN es de 36 centímetros y el borde NP de 6, el punto P, que está siempre 6 centímetros por debajo de la parte superior del riel QR, se moverá hacia atrás con la sexta parte de velocidad que el eje L, y, por tanto, que todo el tren.

Así, pues, cuando un expreso camina con una velocidad de 60 kilómetros por hora, todas las ruedas tienen siempre una parte del reborde que va hacia atrás, a razón de 10 kilómetros por hora.

V. HAMPSON.

Juguete curioso

En la última navidad se ha presentado ante el asombro infantil un juguete curiosísimo. Se trata de una casilla de perro, con las puertas cerradas. Para que éstas se abran y en el umbral aparezca un perrito, el dueño del juguete no tiene más que tocar un silbato.

Esto se debe a que las ondas sonoras producidas por el silbato, hacen vibrar un micrófono que hay en la casilla, el cual a su vez determina la actividad de una batería eléctrica que pone en movimiento al juguete.

La palmera de la cera

La palmera de la cera de los Andes ("Ceroxylon andicola") es uno de los vegetales más notables del Universo; todo es raro en este árbol. Su área de vegetación se extiende desde las ardientes riberas del Pacífico hasta los climas fríos situados a 1.800 y 3.000 metros de altitud, donde las demás palmeras, aun las más resistentes a los hielos, perecerían o adquirirían a lo más una vegetación raquítica y una forma achaparrada. Su tronco, de 60 m. de altura y 1.85 m. de circunferencia en algunos ejemplares longevos, forma una elegante columna coronada por un vasto capitel de penachos. De la axila de sus hojas y del tronco exuda una materia grasienta y anacorada, constituida por una cera tan pura como la de las abejas, aunque un poco más frágil.

Mr. André refiere que el encuentro de estos árboles produce al turista el efecto de columnas de marfil rodeadas de anillos pardos.

La madera de este árbol es blanda y fuerte a la vez, y no se altera fácilmente; sus durísimas fibras la convierten en material a propósito para construcciones. El espesor de la capa cerosa varía entre un tercio y medio milímetro; cada planta puede dar de 8 a 12 kilogramos de cera blanca o ligeramente amarillenta por la presencia de un pequeño líquen.



LIGAS NEVERBIND

es el nuevo modelo que acaba de llegar y que, para verano, especialmente, pone en venta la conocida fábrica de las

LIGAS BOSTON

USTED LAS USARÁ SIEMPRE si se decide a comprar una sola vez nuestro nuevo modelo.

La liga Neverbind es muy liviana; no marca la piel y no tiene contacto de partes metálicas sobre la pierna.

En venta en las buenas casas del ramo.—Por mayor: ROBERTO GIESCHEN y Cia.—Cangallo 1413.—Buenos Aires.

NEVERBIND



Cuando sus niños

le pidan algunas monedas para comprar caramelos u otras golosinas, considere que, si accede, la salud de sus hijos se verá amenazada, debido a que la mayoría de esos productos no ofrecen garantías de calidad.

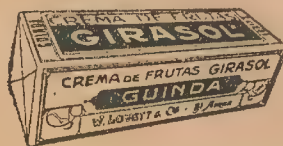
Es preferible negar esas monedas y en cambio hacerlos felices dándoles un pedazo de nuestra deliciosa

Crema de Frutas

"GIRASOL"

Pueden comerla sola o con pan, y como sólo contiene frutas elegidas y buen azúcar, se obtiene la seguridad de que jamás les hará daño. Preparada con todo esmero e higiene bajo fórmulas científicas, nuestra Crema "GIRASOL" ofrece las mejores garantías como alimento perfecto y saludable regulador del organismo.

Se vende en cajas de madera en las siguientes variedades: Durazno, Frutilla, Guinda y Ciruela. Pídale a su almacenero y si casualmente no la tuviera, envíenos un



peso y recibirá, franco de porte, una caja de 3/4 kilo como muestra.

W. LOVETT y Cia.-Charlone 333 BUENOS AIRES

Seneguina

Jarabe - Pastillas

Remedio casero seguro e inofensivo para la

Tos y Resfríos

En toda farmacia

EN 15 DIAS

20 años más joven

usando

REJUVENOL

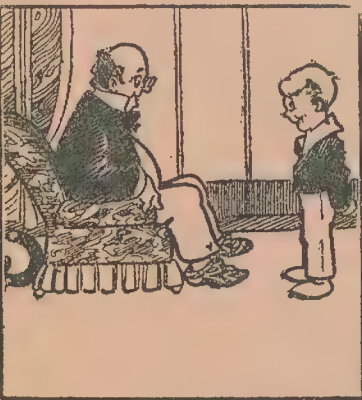
Devuelve el color natural al cabello y barba canosa. Se usa con las mismas manos, como una loción de tocador; es de aroma muy agradable y no mancha ni daña absolutamente. Estuche de 2 frascos chicos, combinados, \$ 10.—; grandes, \$ 11.—. En farmacias, perfumerías y depósito: Talcahuano 172. Resulta económico por su duración. Pidan prospectos al concesionario: Luis Cuvillas, Talcahuano 172. Buenos Aires. Agente en el Uruguay: I. D. Barilari, Reducto Núm. 2440, Montevideo. Venta en farmacias y perfumerías.



PÁGINA AMENA



—Quiero una pipa que haya estado en el ejército.
—¿Cómo que haya estado en el ejército?
—Sí, con eso supongo que tirará bien.



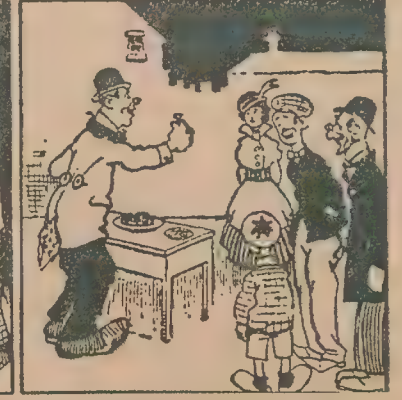
—¿Contestaste a todas las preguntas en el examen?
—Sí.
—¿Qué contestaste?
—Que no sabía.



—Señora jirafa, usted debiera ser crítico de arte.
—¿Por qué?
—Porque encara las cosas desde gran altura.



El ladrón.—¿Esto se llama tener "jetta"? ¡Cuando tengo ya empaquetados los tenedores y cuchillos, encuentro los comestibles!...



—Este botón de cuello es invención mía, y lo he denominado "defecto" porque cuando se cae todo el mundo lo encuentra con suma facilidad.



El director de la revista.—¿Ha leído usted estos versos a otra persona?
El poeta.—No, señor.
El director.—Y entonces, ¿quién le hinchó ese ojo?



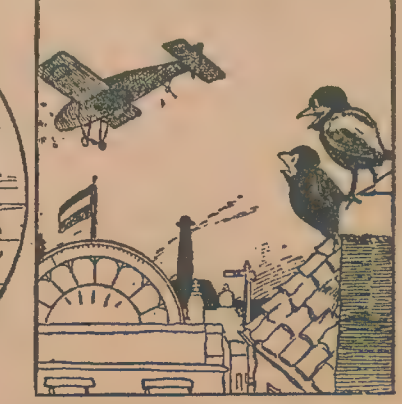
—Papá, ¿no crees que es peligroso correr descalzo?



—Una vez me encontré con un león, y como yo no tenía armas lo miré fijamente y el león no me tocó.
—¿Y a qué atribuye eso?
—No sé... quizá se deba a que yo estaba subido en un árbol muy alto.



—Decididamente, tengo "jetta". Encuentro una botella de mi licor favorito y no puedo llevarla a la boca por miedo a ahogarme.



El gorrión (al ver un aeroplano que deja caer una bomba).—Es la primera vez que veo a uno de esos pájaros poner un huevo.



—Papá, ¿quién fué el rey Lear?
—Pero, hijo mío, ¿qué ignorante eres en historia griega! ¿Para qué te habré enviado al colegio?



—¿Le ha dicho ya el cajero lo que tiene que hacer?
—Sí, señor: despertarlo cuando se acerque usted.



El maestro.—Señor Torres: sáquese ese caramelo de la boca y ponga los pies adentro.



—Recuerda, hijo mío, que es de buena educación taparse la boca con la mano cada vez que se bosteza, de modo que este acto pase inadvertido.



—Anoche entraron ladrones en casa. Seguro que me has oído andar por el sótano.
—¿Estaban en la buhardilla los ladrones?



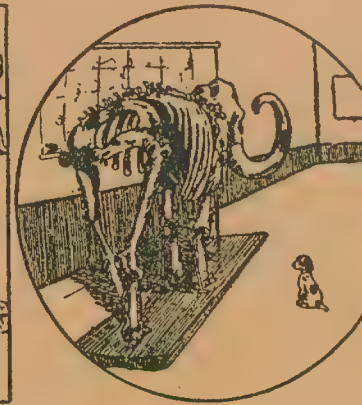
—No flores; pronto nos reuniremos en el valle de Josaphat.
—Bueno, apúrate, porque llevas los boletos de tren en el bolsillo.



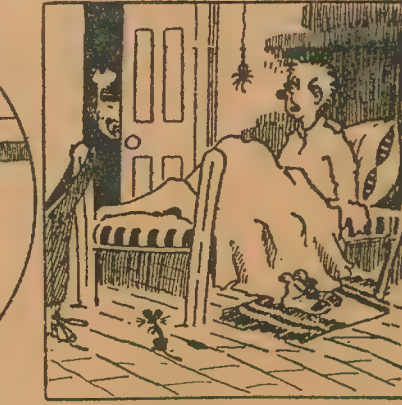
—¿Se verá la vacuna en la pier-nal, doctor?
—Eso depende de usted, señorita.



—Eso le enseñará otra vez a salir del camino.
—¡Caramba! ¿piensa usted volver?



—Me figuro cómo serían los perros que enterraron estos huesos...



—Señor, ya son las nueve de la mañana.
—¿Por qué no me lo avisó antes?
—Porque antes no eran las nueve de la mañana.



—He tenido una pesadilla horrible.
—¿Cuál?
—¿Qué que caminaba por una montaña, entre precipicios, con unos botones hechos con cáscaras de banana.



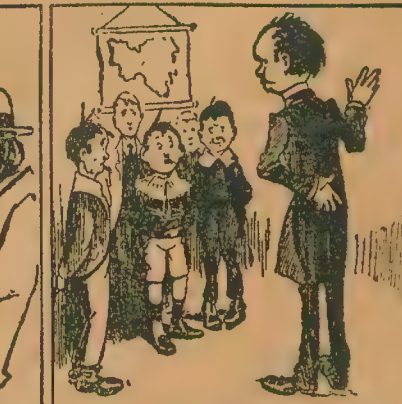
—Ayer vi a uno que fué condescu-pu-lo mío y que hoy es millonario.
—¿Y te reconoció?
—Creo que sí, porque en cuanto me vió se hizo el distraído.



—¿No le he dicho ya otras veces que no lo quiero ver más por aquí?
—Eso fué lo que yo le dije al vigilante; pero él no quiso creerme.



—¿Sabes que Pachucho ha entrado en la gran tienda el "Madapolán encantado"? Es él que dirige.
—¿De veras?
—Sí; es el que dirige el carro del reparto.



—¿Quién de ustedes puede decirme qué es el silencio?
—El silencio es algo que no se oye cuando lo escuchamos.

MISERIA

Vivió, hace tiempo, un herrero que se llamaba Miseria, y tenía un perro de nombre Pobreza. Miseria era tan pobre que no tenía pan que llevarse a la boca ni hierro para poder trabajar, pues nadie le fiaba.

Un día, Dios y el guardián de las llaves del cielo, pararon en la herrería; iban modestamente vestidos, el hambre se retrataba en sus rostros, y guiaban del ronzal a un burro escuálido.

—¿Sería tan bueno que quisiera herrar al asno?

—¿Cómo no!

Pero como carecía de hierro, reunió los restos de varios metales y se puso a forjar la mezcla.

—Pero ¿qué haces de todo ese metal, que puede contener alguno precioso?—le preguntó Dios.

—Una herradura para su burro—respondió Miseria.

—¿Y cuánto queréis por haber herrado a mi asno?

—Nada—respondió Miseria;—me parece que sois tan rico como yo, y... así no hay que regatear.

—Te lo agradezco, pero ya que no quieres que te pague te voy a conceder tres dones; reflexiona y pide lo que quieras.

El guardián dijo en voz baja a Miseria:

—¡Pide el cielo!

—Para eso ya tengo tiempo—respondió el herrero.

—Pide,—gritó Dios.

—Pido que todo aquel que entre en mi casa no pueda salir sin que yo se lo permita.

—Otra cosa.

—Pide la gloria eterna—volvió a insistirle el viejo guardián.

—Me sobra tiempo. Pido que aquel que se siente en esa silla no pueda levantarse sin que yo se lo permita.

—Pide otra cosa más.

—Pide el paraíso—insistió el viejo portero.

—No corre prisa—contestó el herrero, y añadió—Pido que todo aquel que suba a mi higuera no pueda descender sin que yo lo disponga.

Dios le concedió los tres dones, y Miseria, con ellos, siguió sufriendo tanta hambre como anteriormente.

Así aburrido exclamó una vez:

—¡Por una nada me daría al diablo!

¡Bien tonto fui en no pedir el ser rico!

Entonces se presentó un caballero que le dijo:

—¡Puesto que tú quieres vender tu alma al diablo, yo te la compro y te daré cuanto oro necesites!

—Acepto. ¿Cuántos años me concedes de vida?

—Veinte.

—¿Veinte años?... ¡Sea!

El diablo—pues era él—dió al herrero una gran cantidad de dinero y desapareció.

Pero veinte años se pasan pronto, y al cumplirse se presentó el diablo en busca de Miseria.

—Estoy pronto a seguirte—dijo Miseria saliendo de la herrería y dejando allí al diablo.—¡Vamos, andal!

—¡Es que no puedo levantar los pies del suelo...—dijo desesperado.

—¿Cuántos años me concedes de vida si te dejas marchar?

—Veinte años—dijo el ángel malo.

Este salió corriendo de la casa, pero al transcurrir los veinte años, volvió a presentarse, diciendo a Miseria:

—Vengo por ti.

—Entra.

—Imposible.

—Entonces, en tanto me visto, descansa ahí fuera,—y le entregó la silla; el diablo, que venía fatigado del camino, se dejó caer en ella.

Miseria exclamó:

—Estoy a tus órdenes.

Pero el diablo tampoco pudo levantarse, y se vio obligado a conceder otros veinte años de vida al herrero.

Al transcurrir éstos, volvió aquél con una infinidad de diablillos.

—Ahora sí que me entrego; voy a hacer mi toilette; si queréis menrender, en tanto, ahí tenéis la higuera a vuestra disposición.

Lleno de riquísimo fruto se hallaba el árbol, y a él se dirigieron ávidos el diablo y los diablillos, trepando hasta las últimas ramas.

Al presentarse Miseria, el diablo se vio burlado de nuevo, teniendo que jurar que si le dejaba libre no le volvería a molestar jamás. El diablo quedó libre.

Miseria acabó por morir, y al cielo se dirigió con su perro Pobreza. Al verle San Pedro, le dijo:

—¡Ah! Eres tú, Miseria. Aquí no hay lugar para ti. Ya te dije que pidieras el paraíso;—y le cerró la puerta.

Y Miseria llamó a la puerta del purgatorio; allí, al reconocer sus documentos, le dijeron:

—Aquí existen pocos pecados; puede seguir su camino.

Y se dirigió al infierno. Al verle, gritó el diablo:

—¡Fuera de aquí, no quiero nada contigo! Ya me burlaste bastante!...

Miseria volvió a la tierra, y por ella camina y caminará eternamente en compañía de su perro Pobreza...

P. SEBILLOT.

Las Puertas de Oro

La mayor necesidad

Lo primero que necesariamente debe hacer el alma del hombre con objeto de lanzarse a esta gran empresa, para descubrir la verdadera vida, es lo mismo que ante todo hace el niño al desear la actividad de su cuerpo: debe ser capaz de mantenerse en pie. Claro es que el poder de mantenerse a pie firme, en un estado de equilibrio, de concentración, de rectitud en el alma, es cualidad de un carácter sobresaliente. La palabra que más gráficamente describe esta cualidad es: "confianza".

Permanecer todavía en el seno de la vida y de sus cambios, y mantenerse firme en el lugar escogido, es un hecho que sólo puede ser realizado por el hombre que tiene confianza en sí mismo y en su destino. De otra manera las formas turbulentas de la vida, la marea avasalladora de los hombres, las grandes corrientes de pensamiento, deberán inevitablemente arrastrarle consigo, perdiendo entonces aquel punto de conciencia, desde el cual es posible lanzarse a la gran empresa. Este acto del hombre recién nacido, debe ser llevado a cabo de manera consciente, y sin que la menor influencia exterior obre sobre él. Todos los grandes de la tierra han poseído esta confianza, y han permanecido firmemente en aquel lugar que era, para ellos, el único punto sólido del universo. Para cada hombre, este lugar es necesariamente distinto; cada hombre debe encontrar su propia tierra y sus propios cielos.

Poseemos el deseo instintivo de remediar el dolor; pero en esto, como en todo lo demás, sólo nos ocupamos de exterioridades. Lo que hacemos, es sencillamente aliviarlo; y si hacemos más y lo arrancamos de la primera fortaleza que ha escogido, aparece en algún otro sitio con vigor redoblado. Si eventualmente es lanzado del plano físico, gracias a esfuerzos persistentes y felices, reaparece en los planos mental o emocio-

nal, en donde ningún hombre puede influir en el mismo. Que esto ocurre así, es fácilmente visto por todos aquellos que unen los distintos planos de sensación, y que observan la vida con aquella iluminación adicional. Los hombres a costumbre a considerar estas distintas formas de sentimiento, como actualmente separadas, mientras que, de hecho, son con toda evidencia tan sólo diferentes lados en torno de un mismo centro, el punto de personalidad. Si aquello que brota en el centro, la fuente de vida, pide alguna acción penosa, y a consecuencia de la misma causa, dolor, la fuerza así creada lanzada de una fortaleza, debe encontrar otra; no puede ser destruida. Y todas las combinaciones de la vida humana que dan lugar a la emoción y al dolor, existen con objeto determinado, sucediendo lo mismo en todas aquellas que dan lugar al placer. Ambas tienen su mansión en el hombre; ambas piden la expresión de su derecho. El maravillosamente complicado mecanismo de la forma humana, está construido para responder a su más ligero contacto; las confusiones extraordinarias de las relaciones humanas se desenvuelven por sí mismas, para la satisfacción de estos dos grandes antagonistas del alma.

El dolor y el placer permanecen apartados y separados como lo están ambos sexos; y confundidos, haciendo de los dos uno, es cómo el gozo, la sensación y la paz profundas se obtienen; allí en donde no existe ni macho ni hembra, ni placer ni dolor, allí domina el dios en el hombre, allí impera la vida real.

El presentar la cuestión de este modo podrá tener demasiados puntos de analogía con lo que el dogmático afirma sin que nadie le contradiga desde un púlpito seguro. Pero es dogmatismo únicamente, como es dogmatismo el recuerdo del esfuerzo de un sabio en una dirección nueva. A menos que pueda probarse que la existencia de las Puertas de Oro es real, y no una simple fantasmagoría de visionarios fantásticos,

entonces no son dignos ellos, después de todo, de hablar acerca de las mismas. En el siglo presente, sólo hechos concluyentes o argumentos legítimos influyen en la inteligencia de los hombres. Y esto es con mucho lo mejor. Porque a menos de que la vida hacia la cual avanzamos aumente incesantemente en realidad, y sea actual, no merece la pena de que desperdiciemos el tiempo yendo hacia la misma. La realidad es la mayor necesidad del hombre, y él la pide a toda costa, a cualquier precio. Esto es lo que sucede; nadie dudará que está en su derecho. Marchemos, pues, en busca de la realidad.

Mabel GOLLINS.

Para los agricultores

Enfermedades del "carbón"

Con este nombre se conocen varias enfermedades vegetales que se caracterizan por transformar las partes de las plantas atacadas, sobre todo las flores y los frutos, en una masa negra que parece carbonizada, y de ahí que, por ese aspecto exterior, reciban dicho nombre tales enfermedades. De las que atacan a los cereales son muy conocidas el carbón u hollín del trigo, maíz, cebada y avena. Todas son debidas a hongos parásitos, llamados "ustilagos" en general, y particularmente, según las plantas que atacan: "ustilago tritici" (del trigo), "ustilago maydes" (del maíz), "ustilago hordei" (de la cebada), "ustilago avenae" (de la avena). Los distintos tratamientos capaces de extirpar o por lo menos aminorar los grandes daños que causan en los cultivos, consisten en la destrucción de los esporos que se hallan adheridos a las semillas por medio de líquidos que tienen la propiedad de matar al hongo sin perjudicar al grano. Entre estos remedios se encuentran: la solución de sulfato de cobre, el agua caliente y la solución de formalina.

La novocaína

Mr. Einhorn ha descubierto un nuevo alcaloide sintético, que denomina "novocaína", para simplificar su interminable nombre químico "paraminobenzoldietilamino-etanol, cuyo poder anestésico es idéntico al de la cocaína, sobre la cual presenta la ventaja de ser menos tóxico, y, por tanto, menos irritante para los tejidos; lo que permite emplearlo, no sólo en todas las variedades de anestesia local, sino también en la anestesia medular.

Las soluciones, por otra parte, fácilmente esterilizables, se mezclan muy bien con la adrenalina, que aumenta sus propiedades anestésicas, de tal suerte, que se pueden disminuir las dosis inyectadas, y, por tanto, los peligros de intoxicación.

El profesor Braun, de Leipzig, ha adoptado la anestesia por la "novocaína" para toda clase de operaciones de cirugía, empleando soluciones, que varían de 0.25 a 2 por 100, en un líquido isotónico, adicionado de 5 a 10 gotas (por 100 gramos) de la solución, a 1 por 1.000 de adrenalina. En la práctica dentaria, Mr. Sachse, de la clínica de Leipzig, recomienda el empleo de soluciones a 1 ó 2 por 100, adicionadas 5 a 10 gotas de adrenalina.

Hombre precavido

Un trabajador que componía el techo de una casa se resbaló y cayó. Y seguramente

ASI COMO



... el buen jardinero riega sus plantas para que broten vigorosas, el buen padre de familia hace tomar a su hijo QUINIUM LABARRAQUE para que se críe robusto.

El uso del Quinium Labarraque a la dosis de una copita de licor después de cada comida basta, en efecto, para restablecer en poco tiempo las fuerzas de los enfermos más agotados y para curar seguramente y sin sacudidas las enfermedades de languidez y de anemia más antiguas y rebeldes. Las fiebres más tenaces desaparecen rápidamente ante este medicamento heroico. El Quinium Labarraque es todavía soberano para impedir para siempre el retorno de la enfermedad.

Por consiguiente, aquellas personas débiles o debilitadas por la enfermedad, el trabajo o los excesos; los adultos fatigados por un crecimiento demasiado rápido; las jóvenes que experimentan dificultad en formarse o desarrollarse; las señoras que sufren las consecuencias del parto; los ancianos debilitados por la edad; los anémicos, deben tomar vino de Quinium Labarraque, el cual está particularmente recomendado a los convalecientes.

El Quinium Labarraque se vende en botellas y en medias botellas en todas las farmacias. Depósito: Casa FRERE, 19, rue Jacob, París.

se hubiera estrellado contra los adoquines de la calle si unos salvadores hilos telefónicos no lo hubieran detenido en su caída, manteniéndolo en el aire.

La gente que asistió al accidente le dieron al obrero que esperase hasta que la policía trajera una escalera; pero, con asombro de todos, el obrero gritó a los de abajo: "¡Apártense!"—y saltó en el vacío.

Como es natural, se pegó un golpe de mil demonios. Lo llevaron al hospital, y cuando el hombre recobró el conocimiento, uno le preguntó:

—¿Por qué saltó a la calle, en vez de esperar a que trajeran una escalera?

—¡Ah, señor—exclamó el herido con voz doliente,—porque tenía miedo que se rompieran los hilos telefónicos!

Verdades

El pudor es el colorido de la virtud.

—La complacencia justa, humana y so-

ciable es el alma de la vida.

—La vanidad es la gloria de las almas pequeñas.

—El lujo es una emulación de la vanidad.

—El orgullo y la vanidad son el origen de la ingratitud.

—Retírate dentro de tí mismo, sobre todo cuando necesites compañía.

Cuando el estómago trabaja bien, la salud está asegurada. Cuide pues su estómago, haciendo preparar los alimentos con el exquisito aceite

"RECORD"



"RECORD"

bate el
RECORD
de los aceites puros de
oliva.

Pídase en todos los buenos almacenes de la Capital e Interior
Importadores: AZEVEDO & Cía.-Uruguay 239-Bs. As.

EL NUEVO MUÑECO DE
DON PUCHO

PARA LOS NIÑOS

INSTANTÁNEAS DE
CHASIRETE



Deseando convencer a unos incrédulos respecto a las habilidades de su muñeco, don Pucho lo colocó sobre una lancha a nafta, y le tocó el botón de "chauffeur".



Desde la playa don Pucho asistió a las maniobras de la lancha timoneada por el muñeco. Por último la lancha se dirigió a unas redes colocadas con toda intención por unos pescadores.



Sin percatarse de los destrozos que podía hacer, el muñeco enfiló la proa de la lancha hacia las débiles mallas. Don Pucho empezó a comprender que había hecho mal en dejar solo al muñeco.



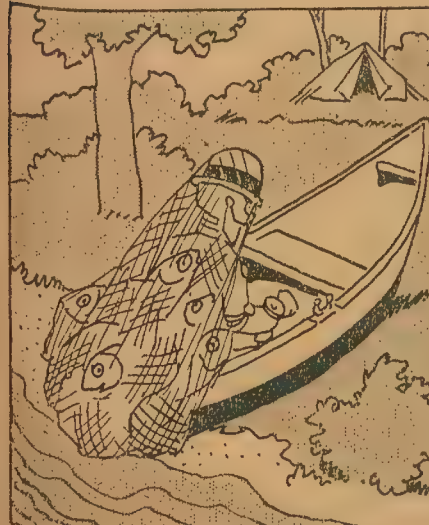
Como es de suponer, del primer porrazo que dió la lancha se rompieron las redes. El muñeco se sintió echado para atrás, pero como es un hombre de hierro supo mantenerse en su puesto. ¡Cuántas personas quisieran andar echadas para atrás sin perder su posición, como el muñeco de don Pucho!



Por la débil brecha abierta en las redes pasó el muñeco. Los peces cautivos comenzaron a saltar, y parte de aquéllas se envolvió alrededor del cuerpo del muñeco.



Llevando a la zaga gran cantidad de peces que no habían podido librarse de las mallas fatales, el muñeco puso la proa hacia la costa, donde quedaba la carpa de don Pucho.



La velocidad que llevaba la lancha era tanta que ésta resbaló sobre la costa barrosa y fué a parar cerca de la tienda del famoso inventor. El muñeco se libró de su cargamento de peces...



...y cuando llegó don Pucho, vió con asombro al muñeco que estaba clasificando los peces obtenidos y los colocaba en montones separados, correspondientes, uno a los bagres, otro a los pejerreyes, otro a las corvinas, y así sucesivamente.



YA ESTÁ TERMINADO EL ARGUMENTO DE MI PELÍCULA, VERÉ A QUIEN PUEDO LEERSELO



UN MOMENTO DON PERISCOPIO... VOY A LEERLE EL ARGUMENTO DE MI PELÍCULA

SIENTO MUCHO... ESTE... PERO TENGO QUE IRME A TOMAR EL TREN PARA CHASCOMUS

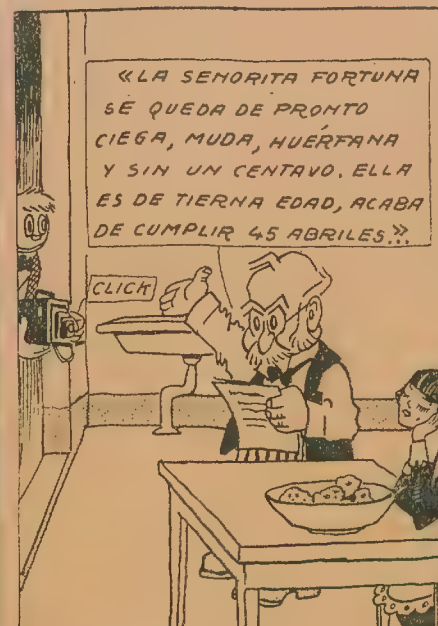


ESCUCHA MARIA ESTER... VOY A LEERTE...

AHORA NO PUEDO... TENGO QUE IR A LO DEL DENTISTA



YA QUE NADIE QUIERE ESCUCHARME LEERÉ MI OBRA A LA SIRVIENTA...



«LA SEÑORITA FORTUNA SE QUEDA DE PRONTO CIEGA, MUDA, HUÉRFANA Y SIN UN CENTAVO. ELLA ES DE TIERNA EDAD, ACABA DE CUMPLIR 45 ABRILES.»

CLICHÉ



¡SE HA DORMIDO!... ME DAN GANAS DE ECHARLA A LA CALLE...



¡MAL-DI-TO CHASIRETE!

¡Y NINÓN QUE ME HABÍA DICHO QUE EL ARGUMENTO ERA MUY INTERESANTE!



PAPÁ... NO SUBAS A LA CAMA CON LOS BOTINES PUESTOS

¡QUE ME IMPORTA! ANTE TODO HAY QUE DARSELA A CHASIRETE A VER SI ESCARMIENTA

CURIOSIDADES

La nieve no apaga la sed.

En el Reino Unido aseguran que hay 7.000.000 de gatos.

La voz humana se produce por intermedio de cuarenta y cuatro músculos.

En el idioma chino no hay declinación de casos, modos ni tiempos de verbos ni inflexiones.

Mr. Ford ofreció 1.000.000 de dólares a Edison para que lo acompañara en su misión pacifista. Edison rehusó.

En cada mil nacimientos, según cálculos, sólo en uno se presenta el caso de que nazcan mellizos.

Entre algunos isleños de los mares del Sur, el saludo entre amigos, al visitarse, se efectúa echándose mutuamente un jarro de agua fría.

Según algunos, se puede despertar el apetito pasando sobre la lengua un objeto mojado en agua salada.

En el museo del Colegio Real de Cirujanos, en Londres, existe el esqueleto de un gigante que tenía cerca de tres metros de talla.

Algunos fabricantes poco escrupulosos suelen colorear los pickles con componentes de cobre, que son venenosos.

En Liverpool se realizó hace poco una subasta curiosa. Se trataba de un remate de gatos momificados, traídos de Egipto.

Contrariamente a lo que se cree, el cerdo es muy delicado en cuanto a su comida. De 243 plantas diversas que se le presentan, el cerdo sólo acepta 72 y rehusa las restantes.

La serpiente de cascabel debe su nombre a unos huesecillos situados en la cola, que chocan entre sí, y producen un ruido semejante al del sonoro aparato musical.

En Bélgica los delincuentes reciben, al salir de la cárcel, las tres décimas partes de sus ganancias adquiridas durante el tiempo de su condena, por el trabajo desempeñado en aquella.

El Banco de la Provincia de Buenos Aires, que llegó a ser, por su importancia, el tercero del mundo, fué establecido el 15 de enero de 1822.

Las fortificaciones que Luis Felipe mandó construir en París en previsión de una guerra, costaron alrededor de 65.000.000 de pesos oro y siete años de trabajo.

De una estadística curiosa, hecha por la oficina central de hoteleros suizos, resulta que existen 626 hoteles a una altura de 200 a 400 metros; 394, de 500 a 800; 188, de 800 a 1.000; 198, de 1.000 a 1.200; 126, de 1.200 a 1.400; 145, de 1.400 a 1.600; 90, de 1.600 a 1.800; 122, de 1.800 a 2.000; 34, de 2.000 a 3.000, y uno a más de 3.000.

Liberia fué la primera nación que en la actual guerra proclamó oficialmente su neutralidad.

El zar Nicolás II tiene más palacios que cualquier otro soberano del mundo.

Nunca debe contarse historias de aparecidos a los niños cuando éstos están por acostarse.

La semilla de los mirasoles es un cebo excelente para las ratas.

Una campana cuyo sonido alcanza a ocho kilómetros en tierra, sumergida en el mar se hará oír a cien kilómetros de distancia.

El primer tratado entre China y las potencias europeas, para abrir los puertos de aquel país a los productos extranjeros, se firmó en 1842.

Las personas de vida sedentaria, deben beber al día gran cantidad de agua, la cual constituye uno de los mejores medicamentos que se conocen.

Una de las últimas invenciones de la guerra es un pantalón provisto de un dispositivo eléctrico que lo calienta constantemente.

El sabor de las legumbres mejora notablemente cuando éstas se cuecen en agua pura y limpiada.

Toda persona normal, cuando está acostada debe cuidar que la cabeza se halle más fría que el resto del cuerpo.

El territorio argentino de Misiones fué federalizado por una ley del congreso promulgada el 11 de enero de 1882.

En las Universidades de los Estados Unidos hay cátedras consagradas a la enseñanza de la publicidad.

Athothis I de Egipto escribió un tratado de anatomía, y su madre Sheh inventó la receta para hacer crecer el pelo que describe en el papiro de Ebers.

Durante los diez años que terminaron con 1910, entraron en los Estados Unidos y se quedaron en él, 5.250.000 de inmigrantes. Durante el mismo período 3.250.000 regresaron a sus países natales.

Una de las curiosidades vegetales de Méjico es el "poroto saltarín". Este producto contiene la larva de un insecto cuyos movimientos espasmódicos dan la impresión de que el vegetal está animado.

Una de las sillas de manos más notables ha sido la que usó Richelieu estando enfermo para ir de Valence a Lyon. El vehículo contenía el sillón del cardenal y una silla y una mesa para su secretario.

A los obreros holandeses que tienen que cruzar la frontera para trabajar en los talleres alemanes, les está prohibido el llevar sus comidas envueltas en los periódicos que se publican en Holanda.

OFERTA ESPECIAL PARA LOS LECTORES DE MUNDO ARGENTINO, 10 %.

Damos sobre nuestros precios de catálogo a los lectores de esta revista el 10 % de descuento adjuntando este aviso.

Contra el envío de un peso mandamos libre de franqueo uno de los siguientes objetos:

Cadenas de cuero, con medalla plateada o dorada; modelos: San Martín, J. Newbery, Mitre, Dr. Alem, Kaiser, Dr. Palacios, Hindenburg, Alfonso XIII, Víctor Manuel III, Napoleón, Garibaldi, etc. 1 billetera de cuero fino, 1 par de gemelos finos, 1 alfiler de corbata con perla, 1 prendedor para señorita, 1 medallón con cadena dorada, para señorita, 1 guardapelo enchapado redondo o forma corazón, 1 libreta de cuero anotador, 1 manicuro con espejo, etc., 10 escarapelas alemanas o de Alem, 1 cadena de señora, enchapada, 8 paquetes de polvo bien perfumado, 3 tabletas de perfume surtidas marca "Trianon", 1 par de aros enchapados con piedra, 1 encendedor casero, 1 bonito abanico.

Además de lo detallado, tenemos una infinidad de otros artículos al mismo precio.

Pidan nuestro catálogo, que mandamos contra el envío de 0.10 centavos.

H. ULLMANN & Cía.
Lima, 629 — Buenos Aires
A revendedores, fuertes descuentos.



NUESTRA OFERTA

35

POR 35 PESOS
OFRECEMOS ESTE LINDO GRAMÓFONO con 6 PIZAS, un Álbum y 1000 posas!

CAJA: tamaño 32x32x16 centímetros. Cacha pulida con franjas doradas y tapa plegable. BOCINA: 52 centímetros, en colores surtidos. BRAZO: número 12, plegable. PLATO: 25 centímetros de diámetro, niquelado y pulido. — EMBALAJE GRATIS.

Regamos al público que apesura a hacer sus pedidos, pues siendo el stock bastante limitado, resulta imposible renovarlo a causa de la guerra.

Máximo UN PESO y recibirá a vuelta de correo una sorpresa.

THE INVENTIONS Co.
CARLOS PELLEGRINI, 340 BUENOS AIRES
Sucursal Rosario: CASA ERA, San Martín 885

WHISKY

EL MAS POPULAR

BUCHANAN

PURO DE OLIVA

EUSKAL ERRIA

ACEITE EXQUISITO

JABON

GRANJA

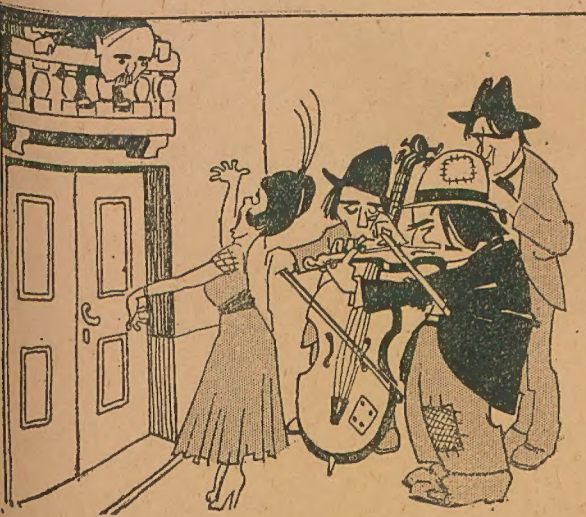
BLANCA

LO MEJOR PARA EL CUTIS

El primer submarino que abandonó las costas patrias con rumbo a un mar lejano, salió de Devonport (Inglaterra) el 10 de febrero de 1911, con destino a China.

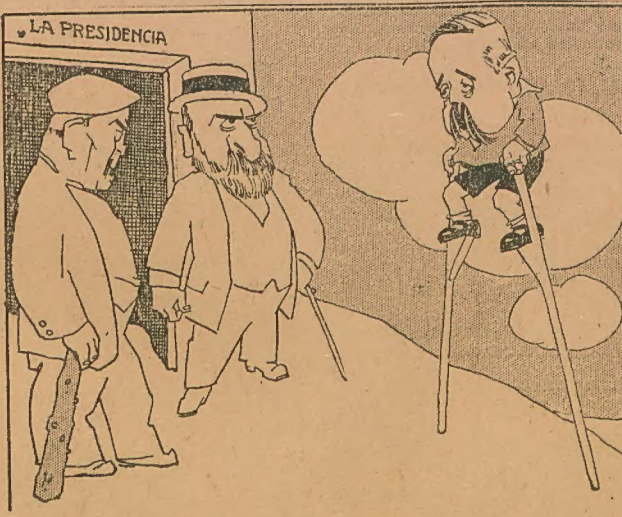
LA SEMANA CÓMICA, por Pelayo

"Y VEN, Y VEN, Y VEN..."



Procedimiento que tendrá que adoptar el presidente de la cámara de diputados para que éstos acudan a las sesiones.

EL HOMBRE DE LAS MASAS



Marcellino. — Ya ven ustedes que yo también tengo talla de presidente.

HAY QUE CONFORMARSE



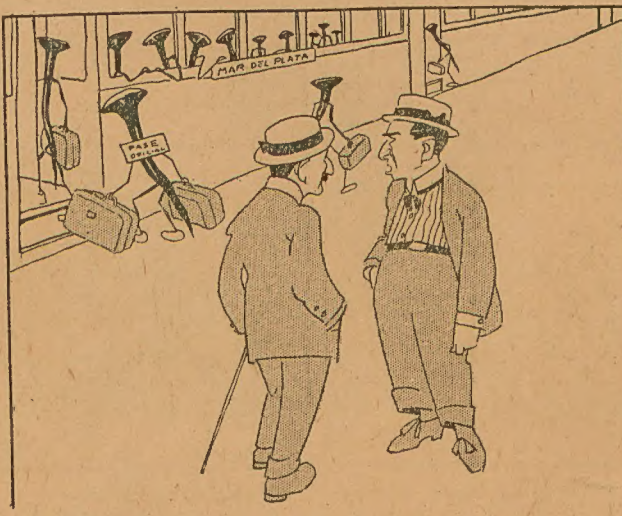
Don Victorino. — Ahí tiene, y no se queje, que un centenario debe estar contento de que lo hagan dos veces millonario.

EL TRAJE VIEJO



El pueblo. — Yo te pago para que me arregles los trajes a la medida y no verme obligado a usar los viejos, que siempre me han quedado muy grandes!

LOS PASES OFICIALES



Desde que comenzó el verano, los trenes van llenos de esta clase de pasajeros.

EL VESTUARIO DEL EJÉRCITO



El mayor. — ¿En la intendencia de qué ejército les han dado estos trajes? ¿En la del Ejército de Salvación?

—Un volumen de 208 páginas; formato 15x23.
—Talleres Graf. R. Radaelli. — Buenos Aires,
916.

TEATROS Y VARIEDADES



Teresita Zazá, popular tonadillera española que actúa en el teatro Odeón, de Mar del Plata



De Rosario.—Oldina Castañeyras, notable concertista argentina



Ana Kremer, primera bailarina de la compañía Molasso, del teatro Casino



María Tubau, distinguida artista del teatro de la Comedia



Anita Lopeteghi, primera tiple de zarzuela española



Julia Gámez "Colombina", aplaudida artista que ha debutado recientemente en el teatro San Martín

Fot. Bixio y Cía.



Cautivan por su aroma



Harrods

FLORIDA 877
Y PARAGUAY 554

Harrods

señala como un verdadero acontecimiento
de excepcional interés para las familias, su

Grandiosa Liquidación

de todas las existencias de verano.

Este es el momento de las oportunidades y
de las adquisiciones realmente ventajosas.



CONFECCIONES PARA SEÑORAS

- N.º 4171—VESTIDO de linón fantasía en distintos colores, cinturón de charol blanco, cuello y puños de clarín vainillado y moños de seda negra; forrado en sedalina, \$ 24.50
- N.º 4230—VESTIDO en crêpe blanco, con cuello y pechera de clarín vainillado, botoncitos de nácar y cinturón de seda; forrado en sedalina \$ 24.50
- N.º 5183—VESTIDO en voile listado, cuello de Malines y voladitos plissé del mismo género, colores lila, verde y blué; todo forrado en seda \$ 25.—
- N.º 4208—VESTIDO en crêpe con listas en seda blanca o colores, cuello y puños de clarín blanco vainillado y cinturón de cuero; forrado en sedalina \$ 35.—
- N.º 12135—VESTIDO en voile listado punzó y blanco, cuello y peto de clarín y cinturón de seda; todo forrado en sedalina \$ 35.—
- N.º 5158—VESTIDO de espumilla en colores, guimpe y collerette de tul blanco en onditas, bata y pollera terminada en ondas; enteramente forrado en seda \$ 39.50
- N.º 5202—VESTIDO en taffetas de color, pollera coulisé, blusa de gasa con chaqueta de seda, sin mangas y botones fantasía, bordados a mano \$ 42.—
- N.º 5225—VESTIDO en taffetas de color, forma chaqueta, pollera con adornos plissé del mismo y cuello de organdí con vainilla \$ 45.—
- N.º 12133—VESTIDO en voile fantasía, listado en blanco y en colores; cuello, puños y cinturón, en voile de un solo color; forrado en sedalina \$ 45.—
- N.º 5221—VESTIDO de taffetas, en colores, chaleco y cuello de organdí con valenciana y vainillado, pollera y bata formando adorno guarda griega \$ 49.50

SOMBREROS PARA SEÑORAS

- N.º 1—MARQUISE de terciopelo y seda, con adornos variados, en colores marino, marrón, violeta y negro. \$ 12.50
- N.º 2—BOINAS de terciopelo con adorno de flores o fantasías en colores de moda \$ 12.50
- N.º 3—TOCAS de terciopelo y seda negra o en colores de moda \$ 12.50
- N.º 4—SOMBREROS estilos bonets o canotiers, en terciopelo y seda, para niñas, \$ 12.50
- N.º 5—CAPELINAS de terciopelo y seda souplés, en distintos modelos. \$ 12.50

BLUSAS MUY CONVENIENTES

- N.º 3060—BLUSA en etamina blanca de hilo, modelo muy original, combinada con bordado en color verde y punzó, cuello bajo y solapitas en tul de hilo, cruzado en el peto. \$ 5.—
- N.º 3565—BLUSA negra, en rica Charmeuse de seda, cuellito en gasa de seda festoneada y bordada, con alforzas, cinta moaré y hebilla. \$ 9.50
- N.º 698—BLUSA negra, en encaje de seda, con adorno de terciopelo negro y forro de pongé de seda. \$ 5.—
- N.º 53—BLUSA en espumilla, buena clase, forma Kimono, prendida a un costado; botones de fantasía y corbata de la misma seda, surtido en azul, gris y negro. \$ 5.—
- N.º 105—ELEGANTE blusa en crespón de hilo, con cuello bajo, solapitas y botones de crochet, esmeradamente confeccionada a mano, con alforzas y vainillas y volado de tul en el puño \$ 5.—
- N.º 3062—BLUSA última novedad, en etamina de hilo blanco, forma Kimono, elegantemente bordada y combinada, con pespuntos y botones de crochet y cordones, \$ 10.50

- N.º 203—BLUSA en espumilla, buena clase, modelo muy chic, cuello, peto, puños y botones de moaré de color kaki, puntilla en el peto y puños, surtido en blué, verde, azul, gris y negro, con adornos de color. \$ 5.—
- N.º 3782—MODELO muy nuevo de blusa, en espumilla, clase superior, cuello y solapas en faya de seda blanca y botones de perlas con adornos de vainillas, forro de pongé de seda, surtido en colores blué, azul, salmón y negro \$ 14.50
- N.º 237—BLUSA en espumilla de seda, manga ranglán, ruche de tul de hilo plissé con adorno en piel, forro en gasa de seda, surtido en colores gris y verde. \$ 5.—
- N.º 3632—MODELO muy chic, blusa en crespón de seda fantasía, cuello bajo y solapas de la misma seda con vainilla, botones y caprichosa combinación en dos colores, surtido en blué, rosa, violeta y amarilla. \$ 8.50

CORSES PRACTICOS Y ELEGANTES

- N.º 106—CORSE corto de cadera, en coutil blanco lavable, forma muy cómoda, con 4 ligas. \$ 4.90
- N.º 422—CORSE en coutil blanco, con piezas de elástico en la cadera. \$ 5.90
- N.º 35—CORSE liviano, en coutil blanco, forma muy cómoda, con 4 ligas. \$ 6.50
- N.º 373—CORSE en coutil blanco, bien emballado, semi largo, con 4 ligas. \$ 7.50
- N.º 127—CORSE en coutil blanco lavable, alto de busto, adornado con puntillas, \$ 7.90
- N.º 30—CORSE en coutil liso, buena calidad, con 6 ligas. \$ 7.90

LENCERIA PARA SEÑORAS

- N.º 621—CAMISA en linón de algodón, festoneada y bordada a mano, con aplicaciones de valenciana \$ 3.90
- N.º 2127—CAMISA en batista de algodón con embutido de broderie y malla de hilo \$ 4.90
- N.º 504—CALZÓN en batista de algodón, adornado con puntilla valenciana \$ 2.50
- N.º 2316—CALZÓN en linón de algodón con adornos de valenciana y cluny. \$ 3.50
- N.º 455—CAMISÓN de nansouk, con cuello doblado y adornos de valenciana. \$ 4.50
- N.º 2056—CAMISÓN en batista de algodón, adornado con pasa-cinta y valenciana, \$ 5.90
- N.º 2446—CORPINO en batista de algodón, festoneada y bordada a mano. \$ 2.25
- N.º 983—COMBINACIÓN de camisa y calzón en batista, adornado con pasa-cinta y valenciana. \$ 6.50
- N.º 2274—ENAGUA en batista, con valenciana y embutido de broderie \$ 3.90
- N.º 2142—COPIA de clarín adornada con valenciana y moños de cinta. \$ 2.25

GUANTES PARA SEÑORAS

- GUANTES de seda, clase fina, puntas reforzadas, surtido en colores, 16 botones, el par, pesos. \$ 4.50
- GUANTES de seda, calidad superior, puntas reforzadas, colores de moda, 2 botones, el par. \$ 3.20
- GUANTES de hilo de Escocia, colores surtidos, clase extra, 3 botones, el par. \$ 2.20
- GUANTES de hilo, variedad en colores, muy buena clase, 3 botones, el par. \$ 1.80
- GUANTES marca "Prrin", en cabritilla blanca, con cuchilla negra; muy elegante, 3 botones, el par. \$ 4.20

Harrods consecuente con su propósito de no reservar
mercaderías de estación de un año para otro se dispone a

¡ LIQUIDAR LA TOTALIDAD !

de sus confecciones, blusas, modas, bonetería, lencería,
calzado y demás artículos de verano, desde
el 31 de enero hasta el próximo 12 de febrero.

